



บันทึกข้อความ

คณะวิศวกรรมศาสตร์	
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย	
เลขรับ	4215
วันที่	07-08-2568
เวลา	14.15 น.

ส่วนราชการ...สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย โทร. ๐-๗๕๒๐-๔๐๗๐

โทรสาร ๐-๗๕๒๐-๔๐๗๑

ที่ อว ๐๕๖๕.๑๑/๘๙๓ วันที่ ๖ สิงหาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การให้ทุนสนับสนุนการวิจัยเพื่อส่งเสริมและสนับสนุน
ศิลปหัตถกรรมไทยประจำปี ๒๕๖๘

เรียน หัวหน้าหน่วยงานในสังกัดมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ตามที่ สำนักยุทธศาสตร์และความยั่งยืน ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การให้ทุนสนับสนุน
การวิจัยเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทยประจำปี ๒๕๖๘ นั้น

ในการนี้ สถาบันวิจัยและพัฒนา จึงขอส่งสำเนาหนังสือที่ สศท ๐๑๐๑/ว ๐๗๑๓ เรื่อง
ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การให้ทุนสนับสนุนการวิจัยเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย
ประจำปี ๒๕๖๘ มายังหน่วยงานของท่านเพื่อประชาสัมพันธ์ ตามหนังสือแนบ

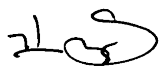
จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เรียน คณบดี

-เพื่อโปรดพิจารณา

สถาบันวิจัยและพัฒนา ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การให้ทุน
สนับสนุนการวิจัยเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย
ประจำปี 2568

-เห็นควรมอบงานวิจัยดำเนินการประชาสัมพันธ์


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาศรี ศรีชัย)
ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา

พรเพ็ญ

7/8/2568



8 ส.ค. 68



8 ส.ค. 2568

ทราบ + มอบงานวิจัยดำเนินการ ดังเสนอ



รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา รักษาราชการแทน

คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์

8 ส.ค. 68

ที่ สศท ๐๑๐๑/ว ๐๗๑๓

๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การให้ทุนสนับสนุนการวิจัยเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย
ประจำปี ๒๕๖๘

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

สิ่งที่ส่งมาด้วย เอกสารประชาสัมพันธ์การให้ทุน จำนวน ๑ ชุด

ด้วยสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) หรือ สศท. มีวิสัยทัศน์ในการสืบสาน สร้างสรรค์ ส่งเสริม งานศิลปหัตถกรรมไทยในทุกมิติให้ก้าวไกลอย่างยั่งยืน โดยในปี ๒๕๖๘ สศท. มีความประสงค์ให้ทุนสนับสนุนการวิจัยเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย ซึ่งเป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนการดำเนินงานสร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมเพื่อพัฒนาคุณภาพมาตรฐานผลิตภัณฑ์ รวมทั้งสร้างมูลค่าเพิ่มให้แก่ผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทย

ในการนี้ สศท. จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ “การให้ทุนสนับสนุนการวิจัยเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย” ในหน่วยงานของท่านได้ทราบโดยทั่วกัน และร่วมส่งข้อเสนอโครงการวิจัย ซึ่งเปิดรับข้อเสนอโครงการวิจัย ตั้งแต่วันนี้จนถึงวันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๘ รายละเอียดดังปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อนุชา ทิรคานนท์)
ผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

สำนักยุทธศาสตร์และความยั่งยืน

โทรศัพท์ ๐ ๓๕๓๖ ๗๐๕๔ ต่อ ๑๕๓๒

โทรสาร ๐ ๓๕๓๖ ๗๐๕๑

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ tanasan.j@sacit.or.th



ประกาศ

สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

ที่ ๐๓๐ /๒๕๖๘

เรื่อง การให้ทุนสนับสนุนการวิจัยเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย ประจำปี ๒๕๖๘

โดยที่สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) มีหน้าที่และอำนาจจัดให้มีและให้ทุนเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๔ แห่งระเบียบคณะกรรมการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย ว่าด้วยการให้ทุนเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย พ.ศ. ๒๕๖๘ ผู้อำนวยการจึงประกาศเปิดรับข้อเสนอโครงการวิจัยเพื่อขอรับการสนับสนุนเงินจากเงินทุนส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย ประจำปี ๒๕๖๘ โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อสร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมเกี่ยวกับการส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย การจัดทำมาตรฐาน การประชาสัมพันธ์ การถ่ายทอดเทคโนโลยีที่เป็นประโยชน์ต่อการส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย

๑.๒ เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมงานวิจัยในการพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทย ด้วยเทคโนโลยี นวัตกรรม วัสดุ อุปกรณ์หรืออุปกรณ์ที่ใช้ในกระบวนการผลิตผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทย

๑.๓ เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมการสร้างมูลค่าเพิ่มให้แก่ผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทย จากนำผลงานวิจัยไปต่อยอดเพื่อใช้ประโยชน์ทั้งเพื่อการยกระดับการผลิตและการต่อยอดเชิงพาณิชย์

๑.๔ เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างเครือข่ายพันธมิตรทั้งภาครัฐ เอกชน ชุมชนหรือบุคคลผู้สนใจในการขับเคลื่อนการพัฒนางานศิลปหัตถกรรมไทย

๒. รายละเอียดการขอรับทุนสนับสนุนการวิจัย

๒.๑ ประเภท/หัวข้อทุนวิจัย

ทุนวิจัยด้านเทคโนโลยี นวัตกรรม วัสดุ อุปกรณ์หรืออุปกรณ์ เพื่อการพัฒนาคุณภาพและยกระดับมาตรฐานของผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทย และการวิจัยเพื่อพัฒนางานศิลปหัตถกรรมที่เชื่อมโยงกับแนวคิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน (ESG)

๒.๒ ประเภทการสนับสนุน

การสนับสนุนในรูปแบบเงินสนับสนุนการวิจัย (Financial Support) ในลักษณะเงินเหมาจ่าย โดยกำหนดอัตราการอนุมัติเงินสนับสนุนต่อโครงการ จำนวนทุนละ ไม่เกิน ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน)

๒.๓ ระยะเวลาให้การสนับสนุน

นับตั้งแต่วันที่ประกาศ จนถึงวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๙ ทั้งนี้ระยะเวลาดำเนินโครงการไม่เกิน ๑๒๐ วัน

๒.๔ คุณสมบัติของผู้เสนอขอรับทุนสนับสนุนการวิจัย

ผู้มีสิทธิยื่นคำขอรับทุน ได้แก่

๒.๔.๑ หน่วยงานของรัฐ

๒.๔.๒ สถาบันการศึกษา

๒.๔.๓ นิติบุคคลภาคเอกชน

๒.๔.๔ สมาคม มูลนิธิ องค์กรเอกชนซึ่งไม่แสวงหาผลกำไร

๒.๔.๕ บุคคลธรรมดา โดยมีคุณสมบัติ ดังนี้

- สัญชาติไทย มีถิ่นพำนักถาวรในประเทศไทย และมีหลักฐานการทำงานมั่นคง
- มีศักยภาพในการดำเนินการ และบริหารการวิจัย
- มีความรู้ความสามารถเป็นอย่างดีในวิทยาการด้านใดด้านหนึ่งเกี่ยวกับการวิจัยในข้อเสนอการวิจัยที่ขอรับทุน
- มีศักยภาพ ความพร้อมด้านวุฒิการศึกษาและประสบการณ์ที่จะดำเนินการวิจัยได้สำเร็จ
- สามารถปฏิบัติงานและควบคุมการวิจัยได้ตลอดระยะเวลาที่ได้รับทุน รวมทั้งสามารถดำเนินการวิจัยให้แล้วเสร็จภายในเวลาที่กำหนดอย่างมีคุณภาพ
- เป็นผู้ที่มีจรรยาบรรณนักวิจัย

๒.๕ หลักเกณฑ์การพิจารณาให้การสนับสนุน

๒.๕.๑ เกณฑ์พิจารณาข้อเสนอการวิจัย

- ๑) สถาบันจะพิจารณาข้อเสนอการวิจัยตามแนวทางที่สถาบันกำหนด โดยคณะกรรมการกลั่นกรองข้อเสนอโครงการวิจัยและพิจารณาให้ทุนที่สถาบันแต่งตั้ง
- ๒) สถาบันจะให้ความสำคัญกับข้อเสนอโครงการวิจัยที่มีการระบุผู้ใช้ผลงานวิจัยอย่างชัดเจน และมีหลักฐานรองรับ
- ๓) สถาบันขอสงวนสิทธิในการพิจารณาความเหมาะสมของคณะนักวิจัย โดยจะตรวจสอบสถานะการรับทุน ความสามารถในการปฏิบัติงานและควบคุมการวิจัย

๒.๕.๒ ลักษณะผลผลิตโครงการวิจัยต้องมีลักษณะดังนี้

- ๑) มีผู้ได้รับประโยชน์ พื้นที่เป้าหมายชัดเจน และสอดคล้องตามแนวทางการพัฒนาอย่างยั่งยืน (ESG)
- ๒) เป็นการดำเนินงานที่ตอบโจทย์ความต้องการของกลุ่มผู้ผลิต ผู้ประกอบการศิลปหัตถกรรมไทย โดยรวมมิใช่รายใดรายหนึ่ง
- ๓) เป็นการวิจัยแบบมีส่วนร่วมกับผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
- ๔) มีเป้าหมายการดำเนินงานที่ชัดเจน ทั้งเป้าหมายหลักและรอง คือ

เป้าหมายหลัก : จำนวนเทคโนโลยี นวัตกรรม วัสดุ เครื่องมือหรืออุปกรณ์ในการผลิตงานศิลปหัตถกรรม ไม่น้อยกว่า ๑ นวัตกรรม หรือ ผลงานการปรับปรุงพัฒนา หรือประยุกต์วัตถุดิบ ไม่น้อยกว่า ๑ ผลงาน

เป้าหมายรอง : รายได้จากการจำหน่ายผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมเพิ่มขึ้น ไม่น้อยกว่าร้อยละ

๑๐ หรือลดต้นทุนการผลิต ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐

๒.๖. การส่งมอบผลงานวิจัยและการเบิกจ่ายเงินสนับสนุนการวิจัย

การส่งมอบผลงานวิจัยและการเบิกจ่ายเงินสนับสนุนการวิจัย แบ่งเป็น ๓ งวด ภายในระยะเวลาดำเนินโครงการไม่เกิน ๑๒๐ วัน ดังนี้

- งวดที่ ๑ เป็นจำนวนร้อยละ ๓๐ ของทุน โดยสถาบันจะจ่ายให้ผู้รับทุนภายใน ๑๕ วันนับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา
- งวดที่ ๒ เป็นจำนวนร้อยละ ๔๐ ของทุน เมื่อผู้รับทุนได้ส่งรายงานความก้าวหน้าของโครงการ กรอกข้อมูลรายงานความก้าวหน้าของโครงการครบตามขั้นตอนที่กำหนด รวมทั้งได้ส่งหลักฐานการจ่ายเงินที่รับไปในงวดก่อน ซึ่งใช้จ่ายไปแล้วให้แก่สถาบันฯ ภายในระยะเวลา ๗๕ วัน และสถาบันได้พิจารณาแล้วเห็นว่าครบถ้วนถูกต้องและตรวจรับงานดังกล่าวเรียบร้อยแล้ว
- งวดที่ ๓ เป็นจำนวนร้อยละ ๓๐ ของทุน เมื่อผู้รับทุนได้ส่งรายงานโครงการฉบับสมบูรณ์ ภายในระยะเวลา ๑๒๐ วัน รวมทั้งส่งหลักฐานการจ่ายเงินที่ยังมีได้นำส่งให้แก่สถาบันฯ จนครบถ้วน และสถาบันได้พิจารณาแล้วเห็นว่าครบถ้วนถูกต้องและตรวจรับงานดังกล่าวเรียบร้อยแล้ว

๒.๗ การนำเสนอผลงาน

ผู้รับทุนจะต้องมานำเสนอรายงานความก้าวหน้าและรายงานฉบับสมบูรณ์ต่อคณะทำงานที่สถาบันแต่งตั้ง และหากสถาบันมีการจัดประชุม สัมมนาผลงานวิจัยขึ้น

๒.๘ สิทธิในผลงานโครงการและทรัพย์สินทางปัญญา

๒.๘.๑ สถาบันมีสิทธินำผลงานโครงการที่เกิดขึ้นในระหว่างการดำเนินงานโครงการและเมื่อการดำเนินงานโครงการสิ้นสุดลง ไปสนับสนุนการดำเนินงานของสถาบันตามพันธกิจของสถาบันหรือเผยแพร่ในเอกสารหรือสิ่งพิมพ์หรือสื่อใดๆ หรือนำไปใช้ในโครงการเพื่อพัฒนาทางวิชาการต่อไป หรือใช้เพื่อประโยชน์ของสถาบันได้สำหรับผลงานโครงการที่สนับสนุนงานต่อยอดงานของสถาบันให้เป็นสิทธิของสถาบัน

๒.๘.๒ งานอันมีลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร หรือทรัพย์สินทางปัญญาอื่นใดที่เกิดขึ้นจากผลงานของโครงการหรือกิจกรรมที่ได้รับสนับสนุนจากเงินให้ทุนเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทยให้สถาบันเป็นเจ้าของทรัพย์สินทางปัญญา

๒.๘.๓ ผู้ขอรับทุนมีสิทธินำผลงานอันเนื่องมาจากโครงการไปต่อยอดหรือใช้ในเชิงพาณิชย์หรือในการใด ๆ อันก่อให้เกิดรายได้หรือผลประโยชน์ตอบแทน จะต้องได้รับความยินยอมเป็นหนังสือจากสถาบันและดำเนินการตามที่สถาบันกำหนด

๒.๘.๔ สถาบันเป็นผู้มีสิทธิบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญาแต่เพียงฝ่ายเดียว ทั้งนี้ อาจมอบหมายให้ผู้ขอรับทุนเป็นผู้ดำเนินการแทนก็ได้

๒.๙ การเปิดเผยข้อมูลหรือผลงาน

ผลงานวิจัยที่เกิดขึ้นจากผลงานของโครงการหรือกิจกรรมไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วนเผยแพร่ในเอกสารหรือสิ่งพิมพ์หรือสื่อใดๆ หรือในการสาธิตแก่สาธารณชนไม่ว่า ณ ที่ใด ต้องได้รับอนุญาตเป็นหนังสือจากสถาบันกรณีผู้รับทุนได้รับอนุญาตจากสถาบันให้มีการตีพิมพ์ผลงาน ผู้รับทุนจะต้องลงข้อความไว้ที่หน้าปกว่า “ได้รับทุน สนับสนุนโครงการจากสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)” และจัดให้มีตราสัญลักษณ์ของสถาบัน ปรากฏอยู่บนหน้าปก และส่งสำเนาของสิ่งที่ได้โฆษณาเผยแพร่นั้นให้สถาบัน จำนวน ๑ ชุด

๒.๑๐ การขอรับทุน

๒.๑๐.๑ ผู้สนใจขอรับทุน จัดทำข้อเสนอโครงการตามแบบฟอร์มที่สถาบันกำหนด โดยสามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มได้จากเว็บไซต์สถาบัน (www.sacit.or.th) รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

๒.๑๐.๒ การส่งข้อเสนอโครงการวิจัย สามารถจัดส่งได้ ๒ ช่องทาง ดังนี้

๑) จัดส่งทางไปรษณีย์ โดยต้องประทับตราภายในวันศุกร์ที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๘ ดังนี้

เรียน ผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย
สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)
๕๙ หมู่ที่ ๔ ตำบลช้างใหญ่ อำเภอบางไทร
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๒๙๐
(ข้อเสนอโครงการวิจัยเพื่อขอรับทุน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘)

๒) จัดส่งด้วยตนเอง ภายในวันศุกร์ที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๘ ดังนี้

สำนักยุทธศาสตร์และความยั่งยืน ฝ่ายสารสนเทศศิลปหัตถกรรมและบริหารกองทุน
สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน)

๕๙ หมู่ที่ ๔ ตำบลช้างใหญ่ อำเภอบางไทร จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๒๙๐

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ : โทรศัพท์ ๐ ๓๕๓๖๗๐๕๔ ต่อ ๑๕๓๑ – ๑๕๓๒

(คุณธนสาร หรือคุณชญาภัช) ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ chayapat.p@sacit.or.th

๓. การแจ้งผลการพิจารณา

สถาบันจะแจ้งผลการพิจารณาข้อเสนอโครงการวิจัย ภายในวันที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๘ ทางเว็บไซต์สถาบัน (www.sacit.or.th) หรือช่องทางอื่นตามที่สถาบันกำหนด ทั้งนี้ สถาบันขอสงวนสิทธิ์ไม่รับข้อเสนอโครงการวิจัยที่ไม่ปฏิบัติตามรายละเอียดข้างต้นอย่างครบถ้วนและขอสงวนสิทธิ์ไม่ส่งคืนข้อเสนอโครงการวิจัยที่ไม่ได้รับการสนับสนุนทุนการวิจัย

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อนุชา ทิรคานนท์)

ผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย

เอกสารแนบท้ายประกาศ
เรื่อง การให้ทุนสนับสนุนการวิจัย
เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย ประจำปี ๒๕๖๘
ลงวันที่ ๓๐ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



SACIT ประกาศให้ทุนสนับสนุนการวิจัย เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนศิลปหัตถกรรมไทย ประจำปี 2568

ทุนวิจัยด้านเทคโนโลยี นวัตกรรม วัสดุ
เครื่องมือหรืออุปกรณ์ เพื่อการพัฒนาคุณภาพ
ยกระดับมาตรฐานของผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมไทย
และการวิจัยเพื่อพัฒนางานศิลปหัตถกรรม
ที่เชื่อมโยงกับแนวคิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน (ESG)

**เปิดรับสมัครโครงการ
ตั้งแต่วันนี้ ถึง 29 สิงหาคม 2568**

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม
โทร. 1289 ต่อ 1532 คุณธนสาร (เวลา 8.30 - 16.30 น.)
ดาวน์โหลดรายละเอียดและแบบฟอร์มได้ที่ www.sacit.or.th

