



คณะวิศวกรรมศาสตร์	
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย	
เลขรับ	4840
วันที่	04-09-2569
เวลา	09.27 น.

ที่ อว ๐๖๕๕/๑๑๑๐

ถึง หัวหน้าหน่วยงานในสังกัดมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

พร้อมหนังสือนี้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ได้จัดส่งสำเนาหนังสือมาเพื่อ
ประชาสัมพันธ์ให้ทราบโดยทั่วกัน ดังนี้

๑. หนังสือสถาบันพระปกเกล้า ที่ พป ๐๐๑๐/๑๖๘๖ ลงวันที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๖๙
เรื่อง การสมัครเข้ารับการคัดเลือกหลักสูตรประกาศนียบัตรนักบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อน
ทุนทางวัฒนธรรม เพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน (ปนว.) จำนวน ๑ ฉบับ

๒. หนังสือมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ที่ อว ๐๖๔๙.๑๙/๒๒๑๘ ลงวันที่ ๗
สิงหาคม ๒๕๖๙ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การอบรมหลักสูตร “ปลดล็อกพลังผู้นำที่แท้จริง
เปลี่ยน “จุดแข็ง” ให้เป็นพลังในการขับเคลื่อนองค์กร STRENGTHS-BASED LEADERSHIP นำทีมด้วยจุดแข็ง
สร้างผลงานที่เหนือกว่าและพัฒนาองค์กรอย่างยั่งยืน” จำนวน ๑ ฉบับ

๓. หนังสือสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ที่ อว
๐๒๐๒.๓/ว๑๖๘๗๑ ลงวันที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๙ จำนวน ๑ ฉบับ

ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดรายละเอียดหนังสือได้ที่ <http://personnel.rmutsv.ac.th/>
(ข่าวประชาสัมพันธ์)



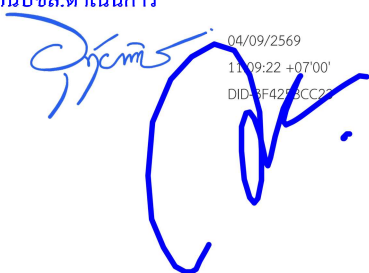
03/09/2569
15:14:11 +07'00'
DID-08A581DF3E

กองบริหารงานบุคคล สำนักงานอธิการบดี

โทร ๐ ๗๔๓๑ ๗๑๒๖

เรียน คณบดี
เพื่อโปรดพิจารณา
เห็นควรมอบงานปชส.ดำเนินการ

ทราบ และมอบ


04/09/2569
14:09:22 +07'00'
DID-3F42B3CC2



04/09/2569
14:53:31 +07'00'
DID-47D5A16656

04/09/2569
14:12:02 +07'00'
DID-E525C618D4



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
เลขรับ 3398
วันที่ 10/08/2569
เวลา 13.59 น.

ที่ พป 0010/1686

4 สิงหาคม 2569

กบค./2213

11/8/2569

15.35 น.

เรื่อง การสมัครเข้ารับการคัดเลือกหลักสูตรประกาศนียบัตรนักบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อน
ทุนทางวัฒนธรรม เพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน (ปนว.)

เรียน หัวหน้าส่วนราชการ / ผู้บริหารหน่วยงาน (บัญชีแนบท้าย)

สิ่งที่ส่งมาด้วย คู่มือการสมัคร และรายละเอียดหลักสูตร

ด้วยสถาบันพระปกเกล้าร่วมกับมูลนิธิเสริมสร้างพลังชุมชนวัฒนธรรมและธรรมาภิบาล
จัดการศึกษาอบรมหลักสูตรประกาศนียบัตรนักบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรม
เพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน รุ่นที่ 2 (ปนว. 2) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ
แนวคิดทุนทางวัฒนธรรม นโยบายวัฒนธรรม ประชาธิปไตยเชิงวัฒนธรรม และความเป็นพลเมืองวัฒนธรรม
ตลอดจนบทบาทของวัฒนธรรมในการพัฒนาประเทศทั้งในมิติเศรษฐกิจ สังคม ความมั่นคง และความสัมพันธ์
ระหว่างประเทศ พร้อมทั้งพัฒนาศักยภาพของผู้บริหารระดับสูงให้สามารถวิเคราะห์ ประเมิน และบริหาร
จัดการทุนทางวัฒนธรรมระดับชาติและท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม เพื่อสร้างเครือข่ายนักบริหาร ภาควิชา
วัฒนธรรม และชุมชนการเรียนรู้ทางวัฒนธรรม และนำไปสู่การจัดทำข้อเสนอเชิงนโยบายหรือโครงการ
เชิงปฏิบัติการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรมที่สามารถนำไปปฏิบัติได้จริงและสอดคล้องกับบริบทของประเทศ
และท้องถิ่น ซึ่งผู้เข้าอบรมประกอบด้วยผู้บริหารระดับสูง ทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน ภาควิชาการ และภาคประชา
สังคม จำนวนทั้งสิ้น 55 คน ทั้งนี้ หลักสูตรฯ จัดการเรียนการสอนทุกวันพุธ ระหว่างเดือนพฤศจิกายน 2569
ถึง เดือนเมษายน 2570 เวลา 09.00 – 16.00 น. ณ ห้องอบรมสถาบันพระปกเกล้า นั้น

ในการนี้ สถาบันพระปกเกล้าขอความกรุณาท่านแจ้งบุคลากรในสังกัดที่มีความสนใจ ซึ่งมี
คุณสมบัติตรงตามหลักเกณฑ์ และสามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้ตามเวลาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรฯ โดยสามารถ
สแกน QR Code เพื่อดูรายละเอียดการรับสมัคร และกรอกใบสมัครผ่านระบบรับสมัครออนไลน์ได้ที่
www.kpi.ac.th ภายในวันจันทร์ที่ 31 สิงหาคม 2569 เวลา 00.00 น.

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เรียน ผอ.กบค.

๑. เพื่อโปรดทราบ

๒. เห็นควรเสนอ อธิการบดี เพื่อโปรดทราบ

และมอบงานอัตรากำลังฯ ประชาสัมพันธ์ต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายณัฐพงศ์ รอดมี)

11/08/2569
16:12:31 +07'00'
DID-3BE422EBB1

13/08/2569
08:53:09 +07'00'
DID-08A581DE3F

ผู้ช่วยเลขาธิการสถาบันพระปกเกล้า ปฏิบัติการแทน
เลขาธิการสถาบันพระปกเกล้า

เรียน อธิการบดี

สำนักฝึกอบรมและพัฒนาทุนมนุษย์

เพื่อโปรดทราบและมอบ

โทรศัพท์ 0 2141 9732

กบค.ประชาสัมพันธ์

QR Code การรับสมัคร



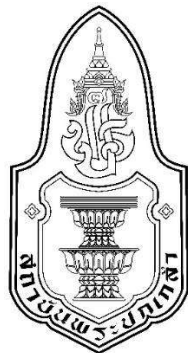
13/08/2569
11:25:43 +07'00'
DID-F65E293633

สถาบันพระปกเกล้า ศูนย์ราชการเฉลิมพระเกียรติ 80 พรรษา อาคารรัฐประศาสนภักดี ชั้น 5 (โซนทิศใต้) เลขที่ 120 หมู่ 3 ถนนแจ้งวัฒนะ แขวงทุ่งสองห้อง เขตหลักสี่ กรุงเทพฯ 10210

โทรศัพท์ 0-2141-9600 โทรสาร 0-2143-8181

King Prajadhipok's Institute The Government Complex Ratthaprasanabhakti Building 5th floor (Southern Zone) 120 Moo 3 Chaengwattana Road. Thung Song Hong, Laksi District, Bangkok 10210 Thailand

Tel: 0-2141-9600 Fax: 0-2143-8181 http://www.kpi.ac.th



คู่มือสมัครเข้ารับการศึกษ

หลักสูตรประกาศนียบัตรนักบริหารระดับสูงของชาติ
ด้านการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรม
เพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน (ปนว.)

รุ่นที่ 2

ปีการศึกษา พ.ศ.2569

สำนักฝึกอบรมและพัฒนาทุนมนุษย์
สถาบันพระปกเกล้า

ตารางการดำเนินงาน
หลักสูตรประกาศนียบัตรนักบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อน
ทุนทางวัฒนธรรม เพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน” (ปนว.)

กำหนด	ระหว่างวันที่
เปิดรับสมัครผ่านระบบออนไลน์ www.kpi.ac.th เท่านั้น	วันที่ 31 กรกฎาคม – วันที่ 31 สิงหาคม 2569
ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกผ่านเว็บไซต์ www.kpi.ac.th	วันที่ 5 ตุลาคม 2569
ยืนยันการเข้ารายงานตัว และ ชำระค่าใช้จ่ายส่วนบุคคล (ผ่านระบบออนไลน์ : google form)	ระหว่างวันที่ 5 – 16 ตุลาคม 2569
รายงานตัว	วันที่ 19 ตุลาคม 2569
พิธีเปิดหลักสูตรและปฐมนิเทศ (นักศึกษาทุกท่านต้องเข้าร่วมกิจกรรม) ในกรณีไม่เข้าร่วมกิจกรรมปฐมนิเทศ ให้ถือว่า “สละสิทธิ์” ในการเข้ารับการศึกษาอบรม	วันที่ 28 ตุลาคม 2569
เริ่มเปิดการเรียน-การสอน (ทุกวันพุธ เวลา 09.00-16.00 น.) ณ ห้องอบรม สถาบันพระปกเกล้า	วันที่ 4 พฤศจิกายน 2569 – 7 เมษายน 2570
นำเสนอโครงงานกลุ่ม และการปัจฉิมนิเทศ	วันที่ 21 เมษายน 2570
นำเสนอโครงงานสู่สาธารณะ	วันที่ 28 เมษายน 2570

รายละเอียดการสมัครเข้ารับการศึกษา

ใบสมัครประกอบด้วยเอกสาร 6 ส่วน ดังนี้

- ส่วนที่ 1 แบบฟอร์มใบสมัครเข้ารับการศึกษาที่ผู้สมัครกรอกข้อมูลครบถ้วน ชัดเจน
- ส่วนที่ 2 หนังสือยินยอมของหัวหน้าหน่วยงาน (ยกเว้น ผู้สมัครที่ดำรงตำแหน่งผู้บริหารสูงสุดของหน่วยงาน)
- ส่วนที่ 3 หนังสือให้ความยินยอมในการเปิดเผยข้อมูล กยศ.
- ส่วนที่ 4 หนังสือยินยอมในการเข้าตรวจดูข้อมูลข่าวสารส่วนบุคคล (ประวัติอาชญากรรม)
- ส่วนที่ 5 ใบรับรองผู้สมัคร จำนวน 1 ชุด
- ส่วนที่ 6 หนังสือรับทราบเงื่อนไขไม่จบการศึกษาอบรม

ขั้นตอนการกรอกข้อมูล และเอกสารประกอบการสมัคร

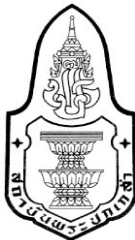
1. Log in สมัครเป็นสมาชิกด้วยเลขบัตรประชาชน 13 หลัก
2. ผู้สมัครกรอกข้อมูลส่วนที่ 1 และ 2 ให้ครบถ้วน
3. ผู้สมัครต้องแนบหลักฐานประกอบการสมัครให้ครบถ้วน โดยหลักฐานที่ต้องแนบมีดังนี้
 - 3.1 ไฟล์รูปถ่ายหน้าตรง (กรณีสมัครออนไลน์)
 - 3.2 สำเนาบัตรประชาชน หรือสำเนาบัตรข้าราชการ/เจ้าหน้าที่ของรัฐ/รัฐวิสาหกิจ/พนักงานของรัฐพร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
 - 3.3 สำเนาทะเบียนบ้าน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
 - 3.4 สำเนาปริญญาบัตรหรือสำเนาเอกสารที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (ทบวงมหาวิทยาลัย) หรือ ก.พ. รับรองว่าสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าปริญญาตรี หรือเทียบเท่า พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
 - 3.5 หนังสือรับรองของหัวหน้าหน่วยงาน (ต้องแนบทั้งภาครัฐและภาคเอกชน) ส่วนที่ 2
 - 3.6 หนังสือให้ความยินยอมในการเปิดเผยข้อมูล เพื่อตรวจสอบการชำระหนี้กองทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา (กยศ.) ส่วนที่ 3
 - 3.7 หนังสือยินยอมในการเข้าตรวจดูข้อมูลข่าวสารส่วนบุคคล (ประวัติอาชญากรรม) ส่วนที่ 4
 - 3.8 ใบรับรองผู้สมัคร จำนวน 1 ชุด ส่วนที่ 5
 - 3.9 หนังสือรับทราบเงื่อนไขไม่จบการศึกษาอบรม ส่วนที่ 6
4. กรณีภาคเอกชน
 - เจ้าของกิจการ กรรมการ หุ่นส่วน โปรดแนบหนังสือรับรองบริษัทหรือหนังสือจดทะเบียนบริษัท
 - ผู้บริหารระดับกลางของเอกชน โปรดแนบโครงสร้างหน่วยงาน และโครงสร้างการบริหารมาด้วย
5. การรับสมัคร ผ่านระบบออนไลน์เท่านั้น
เปิดรับสมัครตั้งแต่วันที่ วันศุกร์ที่ 31 กรกฎาคม – วันจันทร์ที่ 31 สิงหาคม 2569

6. หากผู้สมัครกรอกข้อมูล หรือแนบหลักฐานไม่ครบถ้วน ระบบจะไม่สามารถทำการส่งใบสมัครได้
7. ผู้สมัครสามารถแก้ไขข้อมูลและเอกสารได้ หลังจากส่งใบสมัครเรียบร้อยแล้วจนถึงวันปิดรับสมัคร (วันศุกร์ที่ 31 กรกฎาคม – วันจันทร์ที่ 31 สิงหาคม 2569)

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่

สำนักฝึกอบรมและพัฒนาทุนมนุษย์

ผู้รับผิดชอบ นางสาวสุนิศา ชุตทอง 02-1419732 ,นายปริมทร์ แก้วมา 02-1419784



คุณสมบัติผู้สมัครเข้ารับการศึกษา
หลักสูตรประกาศนียบัตรนักบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรม
เพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน (ปนว.)
รุ่นที่ 2

การสมัครเข้ารับการศึกษาคัดเลือก ผู้สมัครต้องศึกษารายละเอียดคุณสมบัติประเภทต่าง ๆ ในประกาศสถาบันพระปกเกล้า เรื่องดังกล่าวอย่างละเอียด

ทั้งนี้ ในหลักสูตรประกาศนียบัตรนักบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน (ปนว.) รุ่นที่ 2 ได้กำหนดว่า บุคคลที่สามารถสมัครเข้ารับการศึกษาอบรมในหลักสูตรได้ จะต้องมีความสมบัติตำแหน่งอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

คุณสมบัติของผู้เข้ารับการศึกษาอบรม

ผู้สมัครต้องเป็นผู้ที่มีศักยภาพในการบริหารจัดการด้านวัฒนธรรม มีภาวะผู้นำทางคุณธรรมและจริยธรรม เข้าใจบริบทของสังคมและชุมชน มีทัศนคติเชิงบวกต่อการพัฒนาวัฒนธรรมและสังคม มีใจรักในการอนุรักษ์ ศึกษา และส่งเสริมงานวัฒนธรรม พร้อมผลักดันให้เกิดผลกระทบที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมโดยรวม และสามารถนำความรู้ไปปรับใช้ในการกำหนดนโยบายและสร้างกลยุทธ์ในหน่วยงานหรือองค์กรได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อให้เกิดการขับเคลื่อนและเกิดการเปลี่ยนแปลงในพื้นที่อย่างยั่งยืน โดยบุคคลที่สามารถสมัครเข้ารับการศึกษาอบรมในหลักสูตรจะต้องมีความสมบัติ ดังต่อไปนี้

1. คุณสมบัติทั่วไป

- 1) ผู้สมัครต้องสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าปริญญาตรี หรือเทียบเท่าตามที่กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม หรือสำนักงาน ก.พ. รับรอง (ยกเว้นสมาชิกวุฒิสภา ผู้บริหารและสมาชิกสภาท้องถิ่น)
- 2) ผู้สมัครจะต้องเป็นผู้มีสุขภาพสมบูรณ์ สามารถศึกษาและเดินทางไปศึกษาดูงานได้ตามที่หลักสูตรกำหนด
- 3) ผู้สมัครต้องไม่เป็นบุคคลในครอบครัวเดียวกันกับนักศึกษาโครงการฝึกอบรมระยะยาว “นักบริหารระดับสูงของชาติด้านการบริหารจัดการทุนทางวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืนในพื้นที่” รุ่นที่ 1 ได้แก่ พี่น้องร่วมบิดามารดาเดียวกัน พี่น้องร่วมบิดาหรือร่วมมารดาเดียวกัน คู่สมรสที่จดทะเบียนสมรส และผู้ที่อยู่กินด้วยกันฉันคู่สมรสโดยมิได้จดทะเบียนสมรสตามกฎหมาย ทั้งนี้ หากปรากฏทราบ

ในภายหลัง คณะกรรมการคัดเลือกฯ ขอสงวนสิทธิในการพิจารณาให้ออกจากการเป็นนักศึกษาในหลักสูตร

- 4) ผู้สมัครจะต้องไม่เป็นผู้มีหนี้สินหรือภาระหนี้สินทางการเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา (กยศ.)
- 5) ผู้สมัครจะต้องไม่เป็นผู้ต้องคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก
- 6) ผู้สมัครจะต้องไม่เคยถูกสั่งให้พ้นจากราชการ หน่วยงานของรัฐ หรือรัฐวิสาหกิจเพราะทุจริตต่อหน้าที่ หรือถือว่ากระทำการทุจริต หรือประพฤติมิชอบในวงราชการ หรือเคยต้องคำพิพากษาหรือคำสั่งของศาลอันถึงที่สุดให้ทรัพย์สินตกเป็นของแผ่นดิน เพราะร่ำรวยผิดปกติ หรือเคยต้องคำพิพากษาอันถึงที่สุดให้ลงโทษจำคุกเพราะกระทำความผิดตามกฎหมายว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต

2. คุณสมบัติเฉพาะ

- 1) ผู้สมัครจะต้องไม่ใช่นักศึกษาหลักสูตรฝึกอบรมอื่น ในขณะเดียวกันกับการศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรนักบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน (ปนว.) ซึ่งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ เห็นว่าจะเป็นอุปสรรคต่อการศึกษาในสถาบัน
- 2) ผู้สมัครจะต้องสามารถเข้ารับการปฐมนิเทศหลักสูตร และรับการศึกษาอย่างสม่ำเสมอ และต่อเนื่องได้ตลอดหลักสูตรการศึกษา ในกรณีที่ไม่สามารถเข้ารับการปฐมนิเทศหลักสูตรให้ถือว่าสละสิทธิเข้ารับการการศึกษา

3. คุณสมบัติตามตำแหน่ง

ผู้ที่เข้าศึกษาในหลักสูตรจะต้องมีคุณสมบัติตามตำแหน่งอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังนี้

1) ภาคการเมือง

- 1.1 สมาชิกรัฐสภา ณ วันที่สมัคร หรืออดีตสมาชิกรัฐสภา ในช่วงเวลา 10 ปีย้อนหลัง ณ วันปิดรับสมัคร
- 1.2 ข้าราชการการเมือง หรือข้าราชการรัฐสภาฝ่ายการเมือง ที่ดำรงตำแหน่งไม่ต่ำกว่าข้าราชการพลเรือนประเภทบริหารระดับต้นขึ้นไป ณ วันปิดรับสมัคร ในกรณีของนายกรัฐมนตรี รัฐมนตรีว่าการกระทรวง รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี หรือรัฐมนตรีช่วยว่าการ ให้รวมไปถึงผู้เคยดำรงตำแหน่งดังกล่าว ในช่วงเวลา 10 ปีย้อนหลัง ณ วันปิดรับสมัคร
- 1.3 กรรมการผู้ช่วยรัฐมนตรี หรือผู้แทนการค้าไทย ณ วันปิดรับสมัคร
- 1.4 กรรมการบริหารพรรคการเมือง หรือผู้บริหารพรรคการเมืองที่ได้รับการเสนอชื่อโดยคณะกรรมการบริหารพรรคการเมือง และเป็นพรรคการเมืองที่มีคุณสมบัติอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้
 - 1.4.1 พรรคการเมืองที่มีสมาชิกเป็นสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร ไม่น้อยกว่า 1 คน ในห้วงระยะเวลา 10 ปีย้อนหลัง ณ วันปิดรับสมัคร

- 1.4.2 พรรคการเมืองที่ได้รับคะแนนเสียงระบบบัญชีรายชื่อ ไม่น้อยกว่า 100,000 คะแนนขึ้นไป ในการเลือกตั้งทั่วไปครั้งล่าสุด
- 1.5 ผู้บริหารองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
 - 1.5.1 กรุงเทพมหานคร ได้แก่ ผู้ว่าราชการ/ รองผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร หรือประธานสภา/รองประธานสภากรุงเทพมหานคร
 - 1.5.2 เมืองพัทยา ได้แก่ นายกเมืองพัทยา หรือประธานสภาเมืองพัทยา
 - 1.5.3 องค์การบริหารส่วนจังหวัด ได้แก่ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัด หรือประธานสภาองค์การบริหารส่วนจังหวัด
 - 1.5.4 เทศบาลนครหรือเทศบาลเมือง ได้แก่ นายกเทศมนตรีนคร นายกเทศมนตรีเมือง ประธานสภาเทศบาลนคร และประธานสภาเทศบาลเมือง

2) ภาครัฐ ต้องมีอายุไม่ต่ำกว่า 40 ปี ณ วันปิดสมัคร

- 2.1 ข้าราชการพลเรือนสามัญ ซึ่งดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการระดับเชี่ยวชาญ หรือประเภทอำนวยการระดับสูง หรือประเภทบริหารระดับต้นขึ้นไป หรือข้าราชการรัฐสภาสามัญ หรือข้าราชการประเภทอื่นๆ ที่ดำรงตำแหน่ง เทียบเท่าข้าราชการพลเรือนสามัญข้างต้น
- 2.2 ข้าราชการตุลาการศาลยุติธรรมที่ประธานศาลฎีกาเห็นสมควรเสนอรายชื่อ หรือข้าราชการศาลปกครองที่ประธานศาลปกครองสูงสุดเห็นสมควรเสนอ รายชื่อ หรือข้าราชการอัยการที่อัยการสูงสุดเห็นสมควรเสนอรายชื่อ โดย ต้องมีคุณสมบัติตามตำแหน่งไม่ต่ำกว่าข้าราชการพลเรือนสามัญข้างต้น
- 2.3 กรรมการหรือบุคลากรขององค์กรอิสระตามรัฐธรรมนูญ หรือองค์กรกำกับ ดูแล ซึ่งดำรงตำแหน่งผู้บริหาร/ รองผู้บริหารสูงสุด หรือดำรงตำแหน่ง เทียบเท่าข้าราชการพลเรือนสามัญข้างต้น
- 2.4 กรรมการหรือบุคลากรของรัฐวิสาหกิจ องค์กรมหาชน หรือหน่วยงานของ รัฐประเภทอื่น ซึ่งดำรงตำแหน่งผู้บริหารสูงสุด รองผู้บริหาร หรือผู้ช่วย ผู้บริหาร หรือดำรงตำแหน่งอื่นที่เทียบเท่าข้าราชการพลเรือนสามัญข้างต้น
- 2.5 อาจารย์หรือพนักงานมหาวิทยาลัย ที่ดำรงตำแหน่งอย่างใดอย่างหนึ่ง ต่อไปนี้
 - 2.5.1 ตำแหน่งบริหาร ได้แก่ อธิการบดี หรือรองอธิการบดี หรือคณบดี หรือ หัวหน้าหน่วยงานเรียกชื่ออย่างอื่นที่ดำรงตำแหน่งเทียบเท่าคณบดี
 - 2.5.2 ตำแหน่งวิชาการ ได้แก่ รองศาสตราจารย์ขึ้นไป
- 2.6 ข้าราชการทหาร หรือตำรวจ ที่มีชั้นยศไม่ต่ำกว่า พลตรี พลเรือตรี พลอากาศตรี หรือพลตำรวจตรี

3) ภาคเอกชน ต้องมีอายุไม่ต่ำกว่า 40 ปี และไม่เกิน 65 ปี ณ วันปิดสมัคร

- 3.1 เจ้าของกิจการ กรรมการ ผู้ถือหุ้น ผู้บริหารสูงสุด รองผู้บริหารสูงสุด ผู้ช่วยผู้บริหารสูงสุด หรือผู้ดำรงตำแหน่งอื่นที่เทียบเท่า ตลอดจนบุคคลซึ่งบริษัทมอบหมายให้ปฏิบัติหน้าที่เป็นผู้บริหารสูงสุดของสายงานด้านความสัมพันธ์ภาครัฐและภาคประชาสังคม ของบริษัทมหาชน
- 3.2 เจ้าของกิจการ กรรมการ ผู้ถือหุ้น หรือผู้บริหารสูงสุด รองผู้บริหารสูงสุดของบริษัท
- 3.3 เจ้าของกิจการ กรรมการ ผู้ถือหุ้น หรือผู้บริหารสูงสุด ของวิสาหกิจเพื่อสังคม ที่มีผลประกอบการต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 5 ปี
- 3.4 บรรณาธิการข่าว หรือสื่อมวลชนที่มีประสบการณ์ในการประกอบวิชาชีพไม่น้อยกว่า 10 ปี มีผลงานเป็นที่ประจักษ์ในวงกว้าง และได้รับเอกสารรับรองจากต้นสังกัด
- 3.5 ศิลปิน (นักร้อง นักแสดง รวมถึงศิลปินแขนงอื่น ๆ) มีผลงานที่ได้รับการยอมรับและมีบทบาทเพื่อสังคมเป็นที่ประจักษ์
- 3.6 อาจารย์หรือพนักงานมหาวิทยาลัย ที่ดำรงตำแหน่งอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้
 - 3.6.1 ตำแหน่งบริหาร ได้แก่ อธิการบดี หรือรองอธิการบดี หรือคณบดี หรือหัวหน้าหน่วยงานเรียกชื่ออย่างอื่นที่ดำรงตำแหน่งเทียบเท่าคณบดี
 - 3.6.2 ตำแหน่งวิชาการ ได้แก่ รองศาสตราจารย์ขึ้นไป
- 3.7 ผู้ประกอบวิชาชีพอิสระที่มีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพที่ยังไม่หมดอายุ ณ วันปิดรับสมัคร และต้องประกอบอาชีพนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่า 10 ปี

4) ภาคประชาสังคม ต้องมีอายุไม่ต่ำกว่า 40 ปี และไม่เกิน 65 ปี ณ วันปิดสมัคร

- 4.1 กรรมการสภาวิชาชีพ หอการค้า สมาอุตสาหกรรม มูลนิธิ สมาคม องค์กรพัฒนาเอกชน หรือองค์กรไม่แสวงหากำไรในชื่ออื่นที่ได้รับการขึ้นทะเบียนตามกฎหมาย หรือได้รับการประกาศกำหนดให้เป็นองค์กรหรือสถานสาธารณกุศล โดยกระทรวงการคลัง และมีการดำเนินงานอย่างต่อเนื่องไม่ต่ำกว่า 10 ปี
- 4.2 เจ้าหน้าที่ระดับที่ปรึกษาขึ้นไปของสถานเอกอัครราชทูตต่างประเทศประจำประเทศไทย หรือสถานกงสุลใหญ่ต่างประเทศประจำประเทศไทย หรือเจ้าหน้าที่ขององค์การระหว่างประเทศในประเทศไทยที่สามารถสื่อสารภาษาไทยได้ในระดับดี

5) อื่นๆ

บุคคลซึ่งคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาอบรมเห็นควรเชิญให้เข้ารับการฝึกอบรม เพราะมีผลงานในการพัฒนาประชาธิปไตย หรือมีผลงานที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตร หรือเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อสังคม หรือสนับสนุนงานของสถาบันโดยมีหลักฐานอันเป็นที่ประจักษ์

หมายเหตุ: ผู้ที่จะได้รับการคัดเลือกให้เข้ารับการศึกษอบรมในหลักสูตร ต้องเป็นผู้ที่ปฏิบัติหน้าที่ มีประสบการณ์ มีผลงาน หรือมีศักยภาพที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการทุนวัฒนธรรมในมิติใดมิติหนึ่ง ดังต่อไปนี้

1. มีบทบาทในการกำหนด กำกับ หรือนำนโยบายที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการ การใช้ประโยชน์ หรือการยกระดับทุนวัฒนธรรมไปสู่การปฏิบัติ ทั้งในระดับประเทศ ระดับองค์กร หรือระดับพื้นที่
2. มีประสบการณ์หรือผลงานในการบริหารจัดการ ประยุกต์ใช้ หรือขับเคลื่อนทุนวัฒนธรรม เพื่อก่อให้เกิดการพัฒนาเชิงพื้นที่ เศรษฐกิจสร้างสรรค์ หรือการเปลี่ยนแปลงในเชิงโครงสร้าง กฎหมาย นโยบาย หรือการบริหารจัดการ
3. มีบทบาทในการนำทุนวัฒนธรรมมาใช้ในการพัฒนาองค์กร ชุมชน ท้องถิ่น หรือพื้นที่ รวมทั้งสามารถเชื่อมโยงทุนวัฒนธรรมถิ่นไปสู่การยกระดับเป็นทุนวัฒนธรรมระดับชาติ
4. มีความสนใจ ความมุ่งมั่น หรือศักยภาพในการขับเคลื่อนการบริหารจัดการทุนวัฒนธรรมให้เกิดผลสำเร็จอย่างเป็นรูปธรรม
5. มีผลงานหรือแนวปฏิบัติที่โดดเด่นเป็นที่ประจักษ์ในการบริหารจัดการทุนวัฒนธรรม และสามารถนำไปสู่การขยายผลหรือยกระดับการขับเคลื่อนในเชิงพื้นที่หรือในระดับที่กว้างขึ้นได้



หลักสูตรประกาศนียบัตรนักบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อน ทุนทางวัฒนธรรม เพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน” (ปนว.) (National Executive Program on Driving Cultural Capital for Sustainable Transformation)

1. หลักการและเหตุผล

วัฒนธรรมมีบทบาทสำคัญทั้งในการพัฒนาชาติให้เข้มแข็งยั่งยืน ทุนทางวัฒนธรรมมิได้เป็นเพียงมรดกที่สืบทอดกันมา แต่เป็น “ทุน” ที่มีพลวัตและสามารถนำมาใช้ประโยชน์ในการพัฒนาชาติในหลากหลายมิติ ทั้งด้านอัตลักษณ์ เศรษฐกิจ สังคม และความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ การบริหารจัดการและส่งเสริมทุนทางวัฒนธรรมอย่างเหมาะสมจึงเป็นปัจจัยสำคัญในการสร้างชาติที่มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน และในกระบวนการเชิงยุทธศาสตร์จำเป็นต้องอาศัยผู้นำที่มีความรู้ ความเข้าใจ และวิสัยทัศน์ที่ลึกซึ้งในการเชื่อมโยง “วัฒนธรรมถิ่น” เข้ากับ “วัฒนธรรมชาติ” อย่างมีเอกภาพและเหมาะสมกับบริบทโลกสมัยใหม่

หลักสูตรสำหรับนักบริหารระดับสูงของชาติด้านการบริหารจัดการทุนทางวัฒนธรรมนี้ได้ ออกแบบขึ้นเพื่อพัฒนาขีดความสามารถของผู้นำในระดับนโยบาย ให้สามารถนำแนวคิดทาง วัฒนธรรมสมัยใหม่ไปประยุกต์ใช้กับบริบทของพื้นที่ต่าง ๆ และกำหนดทิศทางเชิงยุทธศาสตร์ที่ สร้างคุณค่าทางวัฒนธรรม อันนำไปสู่การสร้าง “มูลค่าทางเศรษฐกิจ” และ “ทุนทางสังคม” เสริมสร้างอัตลักษณ์และความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของชาติ เป็นรากฐานสำคัญในการสร้าง สำนึกร่วมและความเป็นพลเมืองของชาติ เสริมสร้างความรู้สึกร่วมกันเป็นเจ้าของร่วมกันในชาติพันธุ์และ นำไปสู่ความมั่นคงของรัฐชาติ เสริมสร้างภูมิปัญญาและการเรียนรู้ การสืบทอดและต่อยอดทุนทาง วัฒนธรรม ส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตและการพัฒนาศักยภาพของประชากร พัฒนาศักยภาพ ทางเศรษฐกิจ โดยการนำทุนทางวัฒนธรรมต่อยอดเป็นสินค้าและบริการทางวัฒนธรรม สร้าง มูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ ก่อให้เกิดการจ้างงาน และส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ซึ่งเป็น กลไกสำคัญในการขับเคลื่อนการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศ อีกทั้งนำไปสู่การส่งเสริมความ เข้าใจและความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ การแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมช่วยลดอคติ สร้างความ เคารพซึ่งกันและกัน และนำไปสู่ความร่วมมือในระดับนานาชาติ

เป้าหมายของหลักสูตร มุ่งส่งเสริมให้ผู้บริหารระดับสูงสามารถประเมินศักยภาพของทุน วัฒนธรรมท้องถิ่น ออกแบบนโยบายที่สอดคล้องกับบริบททางสังคมและความหลากหลายทาง วัฒนธรรม รวมถึงส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชนในการพัฒนาวัฒนธรรมอย่างเท่าเทียมและ มีศักดิ์ศรี โดยใช้รูปแบบเน้นการถ่ายทอดแนวคิดและประสบการณ์จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้าน

การบริหารจัดการวัฒนธรรม ทั้งจากกรณีศึกษาในประเทศและต่างประเทศ โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากการลงพื้นที่ แลกเปลี่ยนกับผู้ปฏิบัติจริง และร่วมวิเคราะห์สถานการณ์เพื่อพัฒนานโยบายที่ตอบโจทย์การพัฒนาวัฒนธรรมในระดับพื้นที่และระดับชาติอย่างเป็นระบบ นอกจากนี้ ยังส่งเสริมการสร้าง “พลเมืองวัฒนธรรม” (Cultural Citizens) ที่มีความเข้าใจในคุณค่าของความหลากหลายทางวัฒนธรรม เคารพในความแตกต่าง และมีบทบาทร่วมในการรักษาพัฒนา และใช้ประโยชน์จากวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์และยั่งยืน เพื่อขับเคลื่อนประเทศไทยให้เป็นสังคมที่มีความมั่นคงทางวัฒนธรรม และแข่งขันได้ในเวทีโลกบนฐานของอัตลักษณ์ที่เข้มแข็ง

2. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้เข้ารับการศึกษาดูงานในหลักสูตรประกาศนียบัตรนักบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรม เพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน (ปนว.) มีความรู้ ความเข้าใจ ทักษะ และเครือข่ายในการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรมให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้

- 1) เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดทุนทางวัฒนธรรม นโยบายวัฒนธรรม ประชาธิปไตยเชิงวัฒนธรรม ความเป็นพลเมืองวัฒนธรรม และบทบาทของวัฒนธรรมในการพัฒนาประเทศทั้งมิติทางเศรษฐกิจ สังคม ความมั่นคง และความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ
- 2) เพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้บริหารระดับสูงให้สามารถวิเคราะห์ ประเมิน และบริหารจัดการทุนทางวัฒนธรรมของชาติและท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม โดยคำนึงถึงคุณค่า ความหลากหลายทางวัฒนธรรม สิทธิชุมชน การมีส่วนร่วมของประชาชน และการพัฒนาอย่างยั่งยืน
- 3) เพื่อให้ผู้เข้ารับการศึกษาดูงานสามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือ แนวคิดเชิงยุทธศาสตร์ นวัตกรรม เทคโนโลยีดิจิทัล และกระบวนการออกแบบนโยบาย ในการยกระดับทุนทางวัฒนธรรมให้เกิดคุณค่า มูลค่าเพิ่ม และผลกระทบเชิงบวกต่อพื้นที่ องค์กร และประเทศ
- 4) เพื่อส่งเสริมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากกรณีศึกษา ประสบการณ์จริง และการศึกษาดูงานทั้งในประเทศและต่างประเทศ อันนำไปสู่การพัฒนามุมมองเชิงเปรียบเทียบ และการนำแนวปฏิบัติที่ดีมาปรับใช้กับบริบทของประเทศไทย
- 5) เพื่อสร้างเครือข่ายนักบริหารระดับสูง ภาควิชาวัฒนธรรม และชุมชนการเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ที่สามารถร่วมกันขับเคลื่อนการอนุรักษ์ สืบสาน สร้างสรรค์ และใช้ประโยชน์จากทุนทางวัฒนธรรมอย่างมีส่วนร่วมและต่อเนื่อง
- 6) เพื่อให้ผู้เข้ารับการศึกษาดูงานสามารถจัดทำข้อเสนอเชิงนโยบายหรือโครงการเชิงปฏิบัติการด้านการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรมที่มีความเป็นไปได้ สอดคล้องกับบริบทของประเทศและท้องถิ่น และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาพื้นที่หรือองค์กรได้อย่างเป็นรูปธรรม

3. คุณสมบัติของผู้เข้ารับการศึกษาอบรม

ผู้สมัครต้องเป็นผู้ที่มีศักยภาพในการบริหารจัดการด้านวัฒนธรรม มีภาวะผู้นำทางคุณธรรมและจริยธรรม เข้าใจบริบทของสังคมและชุมชน มีทัศนคติเชิงบวกต่อการพัฒนาวัฒนธรรมและสังคม มีใจรักในการอนุรักษ์ ศึกษา และส่งเสริมงานวัฒนธรรม พร้อมผลักดันให้เกิดผลกระทบที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมโดยรวม และสามารถนำความรู้ไปปรับใช้ในการกำหนดนโยบายและสร้างกลยุทธ์ในหน่วยงานหรือองค์กรได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อให้เกิดการขับเคลื่อนและเกิดการเปลี่ยนแปลงในพื้นที่อย่างยั่งยืน โดยบุคคลที่สามารถสมัครเข้ารับการศึกษาอบรมในหลักสูตรจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

1. คุณสมบัติทั่วไป

- 7) ผู้สมัครต้องสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าปริญญาตรี หรือเทียบเท่าตามที่กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม หรือสำนักงาน ก.พ. รับรอง (ยกเว้นสมาชิกวุฒิสภา ผู้บริหารและสมาชิกสภาท้องถิ่น)
- 8) ผู้สมัครจะต้องเป็นผู้มีสุขภาพสมบูรณ์ สามารถศึกษาและเดินทางไปศึกษาดูงานได้ตามที่หลักสูตรกำหนด
- 9) ผู้สมัครต้องไม่เป็นบุคคลในครอบครัวเดียวกันกับนักศึกษาโครงการฝึกอบรมระยะยาว “นักบริหารระดับสูงของชาติด้านการบริหารจัดการทุนทางวัฒนธรรมเพื่อขับเคลื่อนการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืนในพื้นที่” รุ่นที่ 1 ได้แก่ พี่น้องร่วมบิดามารดาเดียวกัน พี่น้องร่วมบิดาหรือร่วมมารดาเดียวกัน คู่สมรสที่จดทะเบียนสมรส และผู้ที่อยู่กินด้วยกันฉันคู่สมรสโดยมิได้จดทะเบียนสมรสตามกฎหมาย ทั้งนี้ หากปรากฏทราบในภายหลัง คณะกรรมการคัดเลือกฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาให้ออกจากการเป็นนักศึกษาในหลักสูตร
- 10) ผู้สมัครจะต้องไม่เป็นผู้มีหนี้สินชำระหนี้กองทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา (กยศ.)
- 11) ผู้สมัครต้องไม่เป็นผู้ต้องคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก
- 12) ผู้สมัครต้องไม่เคยถูกสั่งให้พ้นจากราชการ หน่วยงานของรัฐ หรือรัฐวิสาหกิจเพราะทุจริตต่อหน้าที่ หรือถือว่ากระทำการทุจริต หรือประพฤติมิชอบในวงราชการ หรือเคยต้องคำพิพากษาหรือคำสั่งของศาลอันถึงที่สุดให้ทรัพย์สินตกเป็นของแผ่นดินเพราะร่ำรวยผิดปกติ หรือเคยต้องคำพิพากษาอันถึงที่สุดให้ลงโทษจำคุกเพราะกระทำความผิดตามกฎหมายว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต

2. คุณสมบัติเฉพาะ

- 3) ผู้สมัครจะต้องไม่ใช่นักศึกษาหลักสูตรฝึกอบรมอื่น ในขณะเดียวกันกับการศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรนักบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน (ปนว.) ซึ่งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ เห็นว่าจะเป็นอุปสรรคต่อการศึกษาในสถาบัน

- 4) ผู้สมัครจะต้องสามารถเข้ารับการปฐมนิเทศหลักสูตร และรับการศึกษาอย่างสม่ำเสมอ และต่อเนื่องได้ตลอดหลักสูตรการศึกษา ในกรณีที่ไม่สามารถเข้ารับการปฐมนิเทศหลักสูตรให้ถือว่าสละสิทธิเข้ารับการการศึกษา

3. คุณสมบัติตามตำแหน่ง

ผู้ที่เข้าศึกษาในหลักสูตรจะต้องมีคุณสมบัติตามตำแหน่งอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังนี้

1) ภาคการเมือง

- 1.6 สมาชิกรัฐสภา ณ วันที่สมัคร หรืออดีตสมาชิกรัฐสภา ในห้วงเวลา 10 ปี ย้อนหลัง ณ วันปิดรับสมัคร
- 1.7 ข้าราชการการเมือง หรือข้าราชการรัฐสภาฝ่ายการเมือง ที่ดำรงตำแหน่ง ไม่ต่ำกว่าข้าราชการพลเรือนประเภทบริหารระดับต้นขึ้นไป ณ วันปิดรับสมัคร ในกรณีของนายกรัฐมนตรี รัฐมนตรีว่าการกระทรวง รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี หรือรัฐมนตรีช่วยว่าการ ให้รวมไปถึงผู้เคยดำรงตำแหน่งดังกล่าว ในห้วงเวลา 10 ปีย้อนหลัง ณ วันปิดรับสมัคร
- 1.8 กรรมการผู้ช่วยรัฐมนตรี หรือผู้แทนการค้าไทย ณ วันปิดรับสมัคร
- 1.9 กรรมการบริหารพรรคการเมือง หรือผู้บริหารพรรคการเมืองที่ได้รับการเสนอชื่อโดยคณะกรรมการบริหารพรรคการเมือง และเป็นพรรคการเมืองที่มีคุณสมบัติอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้
 - 1.4.1 พรรคการเมืองที่มีสมาชิกเป็นสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร ไม่น้อยกว่า 1 คน ในห้วงระยะเวลา 10 ปีย้อนหลัง ณ วันปิดรับสมัคร
 - 1.4.2 พรรคการเมืองที่ได้รับคะแนนเสียงระบบบัญชีรายชื่อ ไม่น้อยกว่า 100,000 คะแนนขึ้นไป ในการเลือกตั้งทั่วไปครั้งล่าสุด
- 1.10 ผู้บริหารองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
 - 1.5.1 กรุงเทพมหานคร ได้แก่ ผู้ว่าราชการ/ รองผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร หรือประธานสภา/รองประธานสภากรุงเทพมหานคร
 - 1.5.2 เมืองพัทยา ได้แก่ นายกเมืองพัทยา หรือประธานสภาเมืองพัทยา
 - 1.5.3 องค์การบริหารส่วนจังหวัด ได้แก่ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัด หรือประธานสภาองค์การบริหารส่วนจังหวัด
 - 1.5.4 เทศบาลนครหรือเทศบาลเมือง ได้แก่ นายกเทศมนตรีนคร นายกเทศมนตรีเมือง ประธานสภาเทศบาลนคร และประธานสภาเทศบาลเมือง

2) ภาครัฐ ต้องมีอายุไม่ต่ำกว่า 40 ปี ณ วันปิดสมัคร

- 2.7 ข้าราชการพลเรือนสามัญ ซึ่งดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการระดับเชี่ยวชาญ หรือประเภทอำนวยการระดับสูง หรือประเภทบริหารระดับต้นขึ้นไป หรือข้าราชการรัฐสภาสามัญ หรือข้าราชการประเภทอื่นๆ ที่ดำรงตำแหน่ง เทียบเท่าข้าราชการพลเรือนสามัญข้างต้น

- 2.8 ข้าราชการตุลาการศาลยุติธรรมที่ประธานศาลฎีกาเห็นสมควรเสนอรายชื่อ หรือข้าราชการศาลปกครองที่ประธานศาลปกครองสูงสุดเห็นสมควรเสนอรายชื่อ หรือข้าราชการอัยการที่อัยการสูงสุดเห็นสมควรเสนอรายชื่อ โดยต้องมีคุณสมบัติตามตำแหน่งไม่ต่ำกว่าข้าราชการพลเรือนสามัญชั้นต้น
- 2.9 กรรมการหรือบุคลากรขององค์กรอิสระตามรัฐธรรมนูญ หรือองค์กรกำกับดูแล ซึ่งดำรงตำแหน่งผู้บริหาร/ รองผู้บริหารสูงสุด หรือดำรงตำแหน่งเทียบเท่าข้าราชการพลเรือนสามัญชั้นต้น
- 2.10 กรรมการหรือบุคลากรของรัฐวิสาหกิจ องค์กรมหาชน หรือหน่วยงานของรัฐประเภทอื่น ซึ่งดำรงตำแหน่งผู้บริหารสูงสุด รองผู้บริหาร หรือผู้ช่วยผู้บริหาร หรือดำรงตำแหน่งอื่นที่เทียบเท่าข้าราชการพลเรือนสามัญชั้นต้น
- 2.11 อาจารย์หรือพนักงานมหาวิทยาลัย ที่ดำรงตำแหน่งอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้
 - 2.5.1 ตำแหน่งบริหาร ได้แก่ อธิการบดี หรือรองอธิการบดี หรือคณบดี หรือหัวหน้าหน่วยงานเรียกชื่ออย่างอื่นที่ดำรงตำแหน่งเทียบเท่าคณบดี
 - 2.5.2 ตำแหน่งวิชาการ ได้แก่ รองศาสตราจารย์ขึ้นไป
- 2.12 ข้าราชการทหาร หรือตำรวจ ที่มีชั้นยศไม่ต่ำกว่า พลตรี พลเรือตรี พลอากาศตรี หรือพลตำรวจตรี

3) ภาคเอกชน ต้องมีอายุไม่ต่ำกว่า 40 ปี และไม่เกิน 65 ปี ณ วันปิดสมัคร

- 3.8 เจ้าของกิจการ กรรมการ ผู้ถือหุ้น ผู้บริหารสูงสุด รองผู้บริหารสูงสุด ผู้ช่วยผู้บริหารสูงสุด หรือผู้ดำรงตำแหน่งอื่นที่เทียบเท่า ตลอดจนบุคคลซึ่งบริษัทมอบหมายให้ปฏิบัติหน้าที่เป็นผู้บริหารสูงสุดของสายงานด้านความสัมพันธ์ภาครัฐและภาคประชาสังคม ของบริษัทมหาชน
- 3.9 เจ้าของกิจการ กรรมการ ผู้ถือหุ้น หรือผู้บริหารสูงสุด รองผู้บริหารสูงสุดของบริษัท
- 3.10 เจ้าของกิจการ กรรมการ ผู้ถือหุ้น หรือผู้บริหารสูงสุด ของวิสาหกิจเพื่อสังคม ที่มีผลประกอบการต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 5 ปี
- 3.11 บรรณาธิการข่าว หรือสื่อมวลชนที่มีประสบการณ์ในการประกอบวิชาชีพไม่น้อยกว่า 10 ปี มีผลงานเป็นที่ประจักษ์ในวงกว้าง และได้รับเอกสารรับรองจากต้นสังกัด
- 3.12 ศิลปิน (นักร้อง นักแสดง รวมถึงศิลปินแขนงอื่น ๆ) มีผลงานที่ได้รับการยอมรับและมีบทบาทเพื่อสังคมเป็นที่ประจักษ์
- 3.13 อาจารย์หรือพนักงานมหาวิทยาลัย ที่ดำรงตำแหน่งอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้
 - 3.13.1 ตำแหน่งบริหาร ได้แก่ อธิการบดี หรือรองอธิการบดี หรือคณบดี หรือหัวหน้าหน่วยงานเรียกชื่ออย่างอื่นที่ดำรงตำแหน่งเทียบเท่าคณบดี
 - 3.13.2 ตำแหน่งวิชาการ ได้แก่ รองศาสตราจารย์ขึ้นไป

- 3.14 ผู้ประกอบวิชาชีพอิสระที่มีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพที่ยังไม่หมดอายุ ณ วันปิดรับสมัคร และต้องประกอบอาชีพนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่า 10 ปี

4) ภาคประชาสังคม ต้องมีอายุไม่ต่ำกว่า 40 ปี และไม่เกิน 65 ปี ณ วันปิดสมัคร

- 4.3 กรรมการสภาวิชาชีพ หอการค้า สมาอุตสาหกรรม มูลนิธิ สมาคม องค์การ พัฒนาเอกชน หรือองค์กรไม่แสวงหากำไรในชื่ออื่นที่ได้รับการขึ้นทะเบียนตามกฎหมาย หรือได้รับการประกาศกำหนดให้เป็นองค์การหรือสถานสาธารณกุศล โดยกระทรวงการคลัง และมีการดำเนินงานอย่างต่อเนื่องไม่ต่ำกว่า 10 ปี
- 4.4 เจ้าหน้าที่ระดับที่ปรึกษาขึ้นไปของสถานเอกอัครราชทูตต่างประเทศประจำ ประเทศไทย หรือสถานกงสุลใหญ่ต่างประเทศประจำประเทศไทย หรือ เจ้าหน้าที่ขององค์การระหว่างประเทศในประเทศไทยที่สามารถสื่อสาร ภาษาไทยได้ในระดับดี

5) อื่นๆ

บุคคลซึ่งคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาอบรมเห็นควรเชิญให้เข้ารับการ ศึกษาอบรม เพราะมีผลงานในการพัฒนาประชาธิปไตย หรือมีผลงานที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตร หรือเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อสังคม หรือสนับสนุนงานของสถาบันโดยมีหลักฐานอันเป็นที่ ประจักษ์

หมายเหตุ: ผู้ที่จะได้รับการคัดเลือกให้เข้ารับการศึกษารอบในหลักสูตร ต้อง เป็นผู้ปฏิบัติหน้าที่ มีประสบการณ์ มีผลงาน หรือมีศักยภาพที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการ ทุนวัฒนธรรมในมิติใดมิติหนึ่ง ดังต่อไปนี้

1. มีบทบาทในการกำหนด กำกับ หรือนำนโยบายที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการ การใช้ประโยชน์ หรือการยกระดับทุนวัฒนธรรมไปสู่การปฏิบัติ ทั้งใน ระดับประเทศ ระดับองค์กร หรือระดับพื้นที่
2. มีประสบการณ์หรือผลงานในการบริหารจัดการ ประยุกต์ใช้ หรือขับเคลื่อนทุน วัฒนธรรม เพื่อก่อให้เกิดการพัฒนาเชิงพื้นที่ เศรษฐกิจสร้างสรรค์ หรือการ เปลี่ยนแปลงในเชิงโครงสร้าง กฎหมาย นโยบาย หรือการบริหารจัดการ
3. มีบทบาทในการนำทุนวัฒนธรรมมาใช้ในการพัฒนาองค์กร ชุมชน ท้องถิ่น หรือ พื้นที่ รวมทั้งสามารถเชื่อมโยงทุนวัฒนธรรมถิ่นไปสู่การยกระดับเป็นทุน วัฒนธรรมระดับชาติ
4. มีความสนใจ ความมุ่งมั่น หรือศักยภาพในการขับเคลื่อนการบริหารจัดการทุน วัฒนธรรมให้เกิดผลสำเร็จอย่างเป็นรูปธรรม
5. มีผลงานหรือแนวปฏิบัติที่โดดเด่นเป็นที่ประจักษ์ในการบริหารจัดการทุน วัฒนธรรม และสามารถนำไปสู่การขยายผลหรือยกระดับการขับเคลื่อนในเชิง พื้นที่หรือในระดับที่กว้างขึ้นได้

4. จำนวนผู้เข้ารับการศึกษาอบรม

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจะพิจารณาจำนวนผู้เข้ารับการศึกษาอบรม ไม่เกินรุ่นละ 60 คน โดยพิจารณาตามคุณสมบัติ และหลักเกณฑ์การคัดเลือก ทั้งนี้ ผลการคัดเลือกโดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตรจะถือเป็นที่สุด

5. ค่าธรรมเนียมการอบรม

ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานเร่งรัดการวิจัยและนวัตกรรมเพื่อเพิ่มความสามารถการแข่งขันและการพัฒนาพื้นที่ (องค์การมหาชน): (รวพ.) และมูลนิธิเสริมสร้างพลังชุมชนวัฒนธรรมและธรรมาภิบาล (มพว.)

ทั้งนี้ ค่าใช้จ่ายที่นักศึกษาต้องเป็นผู้รับผิดชอบเอง ประมาณการ 19,900 บาท มีดังต่อไปนี้

- ค่าอาหารว่างและค่าอาหารกลางวันตลอดระยะเวลาการศึกษาอบรม
- ค่าเสื้อแจ็กเกต เสื้อโปโล เนกไท/ผ้าพันคอ
- ค่าสมัครสมาชิกวารสารสถาบันพระปกเกล้า และหนังสือภาพ “การเมือง 101”
- ค่าสมัครสมาชิกสมาคมแห่งสถาบันพระปกเกล้า (ชำระในวันรายงานตัว)
- ค่าเครื่องแบบสถาบันระดับประกาศนียบัตร (สุทสีกรม) (ชำระในวันรายงานตัว)

6. รูปแบบการจัดการศึกษาอบรม

รูปแบบการจัดการศึกษาอบรมของหลักสูตรจะเป็นการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์ มีรูปแบบการเรียนรู้แบบผสมผสานกันระหว่างการเรียนในห้องเรียน และนอกสถานที่ และการศึกษาดูงาน ณ สถานที่จริง ซึ่งประกอบไปด้วยกิจกรรม ดังนี้

- 1) การบรรยายโดยผู้เชี่ยวชาญประกอบกับการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ เสวนา อภิปรายเชิงวิพากษ์ และวิเคราะห์กรณีศึกษาร่วมกัน โดยใช้ **Active Learning** หรือแนวทางการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้นในกระบวนการเรียนรู้
- 2) เชิญผู้ทรงคุณวุฒิในด้านที่เกี่ยวข้องจากสถาบันวิชาการและองค์กรทางวัฒนธรรมทั้งในและต่างประเทศ เช่น จากประเทศเกาหลีใต้ ประเทศญี่ปุ่น ประเทศจีน ประเทศแถบยุโรป และจากองค์กรยูเนสโก เป็นต้น
- 3) การศึกษาดูงานในประเทศไม่น้อยกว่า 2 พื้นที่ และในต่างประเทศ 1 พื้นที่
- 4) การจัดทำโครงการกลุ่มที่เกี่ยวข้องกับกลยุทธ์ในการขับเคลื่อนการบริหารจัดการทางวัฒนธรรมเชิงพื้นที่ และจัดทำข้อเสนอเชิงนโยบาย รวมทั้งการนำเสนอผลงาน
- 5) การปฐมนิเทศและปัจฉิมนิเทศ
- 6) กิจกรรมอื่น ๆ ตามที่หลักสูตรกำหนดเพิ่มเติม

7. ระยะเวลาในการศึกษาอบรม

ระยะการศึกษาอบรม โดยประมาณ 7-8 เดือน เรียนทุกวันพุธ เวลา 09.00-16.00 น. หรือวันตามที่หลักสูตรฯ กำหนด ณ ห้องเรียนสถาบันพระปกเกล้า

8. การสำเร็จการศึกษาอบรม

- เกณฑ์สำหรับการผ่านและสำเร็จการศึกษาอบรม ผู้เข้ารับการศึกษอบรมในหลักสูตรเป็นผู้ผ่านและสำเร็จการศึกษาอบรมเมื่อปฏิบัติตาม เกณฑ์ต่าง ๆ ต่อไปนี้โดยครบถ้วน
 - เกณฑ์เวลาเรียน: ผู้เข้ารับการศึกษอบรมต้องมีเวลาศึกษาอบรมไม่น้อยกว่าร้อยละ 75 ของเวลาเรียนในชั้นเรียน
 - เกณฑ์การมีส่วนร่วมในกิจกรรม: ผู้เข้ารับการศึกษอบรมต้องมีส่วนร่วมในการศึกษาอบรมตามกรอบที่กำหนดไว้ในหลักสูตร อาทิ การปฐมนิเทศ การปัจฉิมนิเทศ การศึกษาดูงาน และการนำเสนอโครงการกลุ่ม
 - เกณฑ์การจัดทำโครงการ: ผู้เข้ารับการศึกษอบรมต้องร่วมจัดทำโครงการกลุ่ม และต้องได้รับการประเมินให้ “ผ่าน” ทั้งนี้ ต้องแล้วเสร็จและมีการนำเสนอผลการศึกษาตามที่หลักสูตรฯ กำหนด
 - เกณฑ์ความประพฤติ: ไม่มีความประพฤติเสียหาย และจะไม่ทำการใด ๆ อันนำมาซึ่งความเสื่อมเสียชื่อเสียงของสถาบันพระปกเกล้า
- ประกาศนียบัตรและเข็มวิทยฐานะที่ได้รับ ผู้เข้ารับการศึกษอบรมในหลักสูตรที่ผ่านและสำเร็จการศึกษาอบรม จะได้รับประกาศนียบัตรและเข็มวิทยฐานะ ดังนี้
 - ประกาศนียบัตรนักรับบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน
 - เข็มวิทยฐานะระดับประกาศนียบัตรจากสถาบันพระปกเกล้า

9. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สำนักฝึกอบรมและพัฒนาทุนมนุษย์ สถาบันพระปกเกล้า
เลขที่ 120 หมู่ที่ 3 ศูนย์ราชการเฉลิมพระเกียรติ 80 พรรษา
อาคารรัฐประศาสนภักดี ชั้น 4 (โซนทิศเหนือ) ถนนแจ้งวัฒนะ
แขวงทุ่งสองห้อง เขตหลักสี่ กรุงเทพมหานคร 10210
เว็บไซต์ www.kpi.ac.th

10. โครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรประกาศนียบัตรนักรับบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรมเพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน (ปนว.) ใช้เวลาการศึกษาอบรมในหลักสูตรฯ รวมทั้งสิ้น 200

ชั่วโมง แบ่งเป็นการเรียนการสอนในห้องเรียน กิจกรรมเสริมสร้างนักรบริหารเชิงประจักษ์ และการขับเคลื่อนโครงการกลุ่มสู่การปฏิบัติในพื้นที่ ดังนี้

1) การเรียนการสอนและกิจกรรมในห้องเรียน จำนวน 84 ชั่วโมง		
หมวดวิชาที่ 1 การสร้างนักรบริหารจัดการทางวัฒนธรรม	39	ชั่วโมง
หมวดวิชาที่ 2 การสร้างความเป็นพลเมืองวัฒนธรรมและการมีส่วนร่วมทางวัฒนธรรม	27	ชั่วโมง
หมวดวิชาที่ 3 การขับเคลื่อนและยกระดับการจัดการทุนทางวัฒนธรรม	18	ชั่วโมง
2) การเสริมสร้างประสบการณ์นักรบริหารเชิงประจักษ์ จำนวน 56 ชั่วโมง		
การศึกษาดูงานวัฒนธรรมสัญจร (ต่างจังหวัด) 3 วัน 2 คืน	36	ชั่วโมง
การศึกษาดูงานต่างประเทศ	20	ชั่วโมง
3) การขับเคลื่อนนโยบายไปสู่ภาคปฏิบัติ จำนวน 45 ชั่วโมง		
พบอาจารย์ที่ปรึกษา 5 ครั้ง	15	ชั่วโมง
การจัดทำข้อเสนอเชิงนโยบาย ร่วมกับอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่ม	24	ชั่วโมง
บรรยายพิเศษ 2 ครั้ง	6	ชั่วโมง
4) กิจกรรมอื่น ๆ ในหลักสูตร จำนวน 15 ชั่วโมง		
กิจกรรมปฐมนิเทศ	6	ชั่วโมง
กิจกรรมปัจฉิมนิเทศ และการนำเสนอข้อเสนอเชิงนโยบาย	6	ชั่วโมง
กิจกรรมเผยแพร่ข้อเสนอเชิงนโยบาย	6	ชั่วโมง
รวมจำนวนชั่วโมงทั้งหลักสูตร		200 ชั่วโมง

ทั้งนี้ การเรียนการสอนในหลักสูตรประกาศนียบัตร“นักรบริหารระดับสูงของชาติด้านการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรม เพื่อการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน” (ปนว.) ซึ่งประกอบไปด้วย 3 หมวดวิชา มีวัตถุประสงค์ และขอบเขต เนื้อหา ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. การเรียนการสอนและกิจกรรมในห้องเรียน จำนวน 84 ชั่วโมง

การศึกษาในห้องบรรยาย ประกอบด้วย 3 หมวดวิชา 1) การสร้างนักรบริหารจัดการทางวัฒนธรรม 2) การสร้างความเป็นพลเมืองวัฒนธรรมและการมีส่วนร่วมทางวัฒนธรรม 3) การขับเคลื่อนและยกระดับการจัดการทุนทางวัฒนธรรม โดยมีรายละเอียด ดังนี้

หมวดวิชาที่ 1 : การสร้างนักบริหารจัดการทางวัฒนธรรม (39 ชั่วโมง)

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมอบรมเข้าใจแนวคิดทุนวัฒนธรรม การพัฒนานโยบายทางวัฒนธรรม และประชาธิปไตยเชิงวัฒนธรรม
2. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความเข้าใจและสามารถนำความรู้ไปพัฒนานโยบายหรือกลยุทธ์ที่ส่งเสริมความยั่งยืนของทุนวัฒนธรรมได้
3. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมตระหนักในความสำคัญในการนำทุนวัฒนธรรมถิ่น วิเคราะห์ และจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรมมาปรับใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการขับเคลื่อนองค์กร
4. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมสามารถวางแผนทางการสร้างเมืองวัฒนธรรม สามารถสร้างการมีส่วนร่วมเพื่อการขับเคลื่อนงานระดับชุมชนและท้องถิ่น และมีบทบาทในการบริหารจัดการทางวัฒนธรรมได้

รายละเอียดวิชา

1. ประชาธิปไตยและธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการทุนวัฒนธรรม (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาแนวคิดประชาธิปไตย ธรรมาภิบาล ภาวะผู้นำเชิงคุณธรรม ความรับผิดชอบต่อสาธารณะ ความโปร่งใส และการตรวจสอบได้ ในฐานะฐานคิดสำคัญของการบริหารจัดการทุนวัฒนธรรม โดยเน้นบทบาทของผู้บริหารระดับสูงในการตัดสินใจเชิงนโยบาย การบริหารอำนาจและทรัพยากรทางวัฒนธรรมอย่างรับผิดชอบ การสร้างสมดุลระหว่างคุณค่าทางวัฒนธรรม มูลค่าทางเศรษฐกิจ ประโยชน์สาธารณะ สิทธิชุมชน และความเป็นธรรมทางสังคม ตลอดจนการออกแบบระบบบริหารจัดการทุนวัฒนธรรมที่มีธรรมาภิบาลและนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน

2. สันติวิธีและการจัดการความขัดแย้งในการขับเคลื่อนทุนวัฒนธรรม (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาแนวคิดสันติวิธี การจัดการความขัดแย้ง และการสร้างความเข้าใจร่วมในบริบทของการบริหารจัดการทุนวัฒนธรรม โดยเน้นความขัดแย้งที่อาจเกิดขึ้นจากการอนุรักษ์และการพัฒนา การใช้ประโยชน์จากทรัพยากรทางวัฒนธรรม ความแตกต่างของอัตลักษณ์ ความเชื่อ วิถีชีวิต สิทธิชุมชน และผลประโยชน์ของภาคส่วนต่าง ๆ ตลอดจนบทบาทของผู้บริหารระดับสูงในการออกแบบกระบวนการรับฟัง การเจรจา การไกล่เกลี่ย การสร้างฉันทามติ และการแปลงความขัดแย้งให้เป็นพลังสร้างสรรค์ในการขับเคลื่อนทุนวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน

3. วัฒนธรรมนำการเมือง: ยุทธศาสตร์การสร้างชาติด้วยประชาธิปไตยเชิงคุณค่า (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาแนวคิดประชาธิปไตยเชิงวัฒนธรรมและประชาธิปไตยเชิงคุณค่า ในฐานะแนวทางการสร้างชาติที่เคารพความหลากหลายทางวัฒนธรรม อัตลักษณ์ ท้องถิ่น สิทธิชุมชน และศักดิ์ศรีของประชาชน โดยวิเคราะห์บทบาทของวัฒนธรรมในการสร้างสำนึกร่วมกัน ความไว้วางใจทางสังคม ความเป็นพลเมือง และความสัมพันธ์ระหว่างรัฐ ชุมชน และ

ประชาชน ตลอดจนแนวทางการใช้ทุนวัฒนธรรมเป็นพลังสร้างความเข้าใจร่วมและเสริมสร้างความเข้มแข็งของสังคมประชาธิปไตย

4. นวัตกรรมนโยบายวัฒนธรรม: การปรับปรุงโครงสร้างทุนวัฒนธรรมในยุคเปลี่ยนผ่าน (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา อธิบายถึงความสำคัญของวัฒนธรรมในบริบททางสังคม องค์ประกอบและรูปแบบของทุนวัฒนธรรม กลไกการทำงานและผลกระทบของทุนวัฒนธรรม และการประยุกต์ใช้แนวคิดทุนวัฒนธรรม การสร้างคุณค่าและศักยภาพของทุนวัฒนธรรมที่มีคุณค่าในตัวเองและเป็นรากฐานสำคัญในการพัฒนาด้านอื่น ๆ ไม่ว่าจะเป็นเศรษฐกิจ สังคม หรือการเมือง และทำความเข้าใจทุนวัฒนธรรมช่วยให้สามารถนำมาต่อยอด สร้างมูลค่าเพิ่ม และใช้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาที่ยั่งยืน ความสำคัญของนโยบายทางวัฒนธรรม กระบวนการพัฒนานโยบายทางวัฒนธรรม ประเด็นสำคัญและแนวทางการพัฒนานโยบายทางวัฒนธรรม และสามารถอภิปรายร่วมกันในประเด็นการกำหนดนโยบายทางวัฒนธรรมที่เคารพและส่งเสริมความแตกต่าง การพัฒนานโยบายที่สร้างสมดุลระหว่างการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมกับการส่งเสริมวัฒนธรรมร่วมสมัย และระหว่างการสนับสนุนวัฒนธรรมท้องถิ่นกับวัฒนธรรมระดับชาติและนานาชาติ

5. พลิกทุนวัฒนธรรมเป็นพลังสร้างชาติ: มุมมองความมั่นคงในโลกไร้พรมแดน (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาถึงวิธีการนำมรดก ภูมิปัญญา และอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมมาบริหารจัดการอย่างเป็นระบบ เพื่อสร้างให้เกิดผลดีในมิติของความมั่นคงของชาติ

6. ทิศทางนโยบายทิศทางการจัดการทุนวัฒนธรรมของชาติ: การสร้างความสมดุลระหว่างการอนุรักษ์และการเติบโตทางเศรษฐกิจ (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาถึงวิธีการนำมรดก ภูมิปัญญา และอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมมาบริหารจัดการอย่างเป็นระบบ เพื่อสร้างให้เกิดความมั่นคงทางเศรษฐกิจ

7. ถอดรหัสการบริหารจัดการทุนทางวัฒนธรรม: จากมรดกท้องถิ่นสู่มูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจและสังคม (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาถึงผลกระทบของการบริหารจัดการทุนทางวัฒนธรรมอย่างเป็นระบบเพื่อสร้างความยั่งยืนต่อการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม

8. ปรัชญาเชิงยุทธศาสตร์และวิถีนำทางวัฒนธรรม (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา อธิบายถึงความสำคัญ และวิวัฒนาการของการบริหารเชิงยุทธศาสตร์ การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายใน-ภายนอก การวางแผนระยะยาว กำหนดเป้าหมายที่ชัดเจน และการกำหนดกลยุทธ์ และการนำกลยุทธ์ไปปฏิบัติ ตลอดจนความสำคัญของวัฒนธรรมองค์กร องค์ประกอบและลักษณะของผู้นำทางวัฒนธรรม ภาวะผู้นำที่มีวิสัยทัศน์ สามารถสร้างแรงบันดาลใจ กระบวนการสร้างและเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมองค์กร และความเชื่อมโยงระหว่างภาวะผู้นำทาง วัฒนธรรมกับการบริหารเชิงยุทธศาสตร์ และสามารถอภิปรายร่วมกันในประเด็นการทำงานร่วมกับภาคส่วน ต่าง ๆ การบริหารจัดการทางวัฒนธรรมที่มีประสิทธิภาพต้องอาศัยความ

ร่วมมือจากภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคประชาสังคม และชุมชน การปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลง การเป็นผู้นำที่ก้าวทันต่อการเปลี่ยนแปลงทาง สังคม เศรษฐกิจ และเทคโนโลยี

9. พลิกฟื้นทรัพยากรธรรมชาติและทุนวัฒนธรรมด้วยกระบวนการคิดเชิงออกแบบ (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา อธิบายถึงความสำคัญของทรัพยากรทางวัฒนธรรม กระบวนการจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรม การทำความเข้าใจและประเมินคุณค่าของทรัพยากรทางวัฒนธรรม ทั้งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม และความท้าทายและแนวโน้มในการจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรม ตลอดจนความสำคัญของเศรษฐกิจสร้างสรรค์ การเชื่อมโยงทรัพยากรทางวัฒนธรรมกับเศรษฐกิจสร้างสรรค์ การจัดการและพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ นโยบาย กลยุทธ์ และผลกระทบทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมของเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ตัวอย่าง การนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์และบริการที่มีมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ โดยอาศัยความคิดสร้างสรรค์ นวัตกรรม และเทคโนโลยี และสามารถอภิปรายร่วมกันในประเด็นการสร้างระบบนิเวศเศรษฐกิจสร้างสรรค์ การสนับสนุนและเชื่อมโยงผู้ประกอบการในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ รวมถึงการสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเติบโต และการอนุรักษ์และพัฒนาอย่างยั่งยืนที่คำนึงถึงการอนุรักษ์ไว้สำหรับคนรุ่นหลัง ควบคู่ไปกับการพัฒนาเพื่อสร้างประโยชน์ทางเศรษฐกิจและสังคม

10. กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการจัดการทุนทางวัฒนธรรม: สิทธิชุมชนและการคุ้มครองภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา อธิบายถึงกฎหมายและอนุสัญญาที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและนานาชาติ นโยบายและแผนการจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรมของภาครัฐและองค์กรต่างๆ โดยศึกษาเปรียบเทียบแนวทาง การกำหนดนโยบายของประเทศต่าง ๆ ที่เป็นมิตรต่อทรัพยากรสิ่งแวดล้อม และวัฒนธรรม ศึกษาภาพรวมของกฎหมายในฐานะเครื่องมือปกป้องมรดกทางวัฒนธรรม ทั้งกฎหมายด้านการอนุรักษ์โบราณสถาน ศิลปะ วรรณกรรม กฎหมายด้านทรัพย์สินทางปัญญา ตลอดจนบทบาทและอำนาจหน้าที่ของหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในระดับพื้นที่ การวิเคราะห์ผลกระทบของกฎหมาย การพิจารณาว่านโยบายและกฎหมายส่งผลกระทบต่อการทำงานทางวัฒนธรรมอย่างไร ทั้งในเชิงบวกและเชิงลบ กระบวนการบังคับใช้กฎหมายและบทลงโทษ เพื่อให้การดำเนินงานทางวัฒนธรรมเป็นไปอย่างถูกต้อง และมีประสิทธิภาพ และสามารถอภิปรายร่วมกันในประเด็นการมีส่วนร่วมในการพัฒนากฎหมาย การตระหนักถึงความสำคัญของการมีส่วนร่วมในการเสนอแนะและพัฒนากฎหมายที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทและความต้องการของสังคม

11. การสื่อสารทุนวัฒนธรรมเพื่อการสร้างสรรคในยุคนิจิทัล (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา อธิบายถึงความสำคัญขององค์ประกอบพื้นฐานของเทคโนโลยี นวัตกรรมทางวัฒนธรรมกับการจัดการ และส่งเสริมวัฒนธรรม การประยุกต์ใช้เทคโนโลยี และแนวโน้มและอนาคตของเทคโนโลยี นวัตกรรมทางวัฒนธรรม การนำเทคโนโลยีและนวัตกรรมต่างๆ มาใช้ในการอนุรักษ์ เผยแพร่ สร้างสรรค์ และจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรม เช่น เทคโนโลยีดิจิทัล ความจริงเสมือน (VR) ความจริงเสริม (AR) และปัญญาประดิษฐ์ (AI) และการนำเทคโนโลยี

มาสร้างประสบการณ์ใหม่ทางวัฒนธรรมที่น่าสนใจและเข้าถึงได้ง่ายขึ้นสำหรับผู้คนหลากหลายกลุ่ม สามารถอภิปรายร่วมกันในประเด็นความท้าทายและโอกาสที่มาพร้อมกับการใช้เทคโนโลยีในบริบททางวัฒนธรรม และการส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชนในการสร้างสรรค์และแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม

12. Soft Power และการสร้างเมืองรอง: การขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์จากฐานวัฒนธรรมท้องถิ่น (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา อธิบายถึงแนวคิดเมืองวัฒนธรรม: การใช้วัฒนธรรมเป็นจุดแข็งในการพัฒนาเมืองสร้างเอกลักษณ์ สร้างความน่าอยู่ และดึงดูดนักท่องเที่ยวและผู้คน องค์ประกอบของเมืองวัฒนธรรม การมีแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมกิจกรรมทางวัฒนธรรม โครงสร้างพื้นฐานที่สนับสนุน และการมีส่วนร่วมของชุมชน ศึกษาหลักเกณฑ์การประเมินผลกระทบต่อแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมที่อาจเกิดจากการพัฒนาโครงการ เพื่อนำไปสู่การกำหนดมาตรการป้องกันและแก้ไขผลกระทบสิ่งแวดล้อมและมาตรการติดตามตรวจสอบผลกระทบที่เหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

13. พลิกบทบาทนักบริหารสู่ผู้นำยุทธศาสตร์วัฒนธรรมความยั่งยืน (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาแนวทางการพัฒนาและสร้างองค์ความรู้ให้แก่ภาคประชาชนในฐานะผู้ดูแลมรดกทางวัฒนธรรมและธรรมชาติ ผ่านกลวิธีการสร้างภาคีเครือข่ายเป็นรากฐานที่ยั่งยืนและมั่นคงสำหรับการขับเคลื่อนงานระดับชุมชนและท้องถิ่นอธิบายถึงแนวคิดของการพัฒนานักบริหารจัดการทางวัฒนธรรม ทฤษฎีเสริมสร้างศักยภาพ รวมทั้งคุณสมบัติของนักบริหารจัดการทางวัฒนธรรม สามารถอภิปรายร่วมกันในประเด็นบทบาทของนักบริหารจัดการทางวัฒนธรรมในการวางแผน กำหนดกลยุทธ์ ประสานงาน และบริหารจัดการโครงการกิจกรรมทางวัฒนธรรมในระดับเมือง และการสร้างเครือข่ายระหว่างเมืองวัฒนธรรมและผู้ปฏิบัติงานทางวัฒนธรรม

หมวดวิชาที่ 2: การสร้างความเป็นพลเมืองวัฒนธรรมและการมีส่วนร่วมทางวัฒนธรรม (27 ชั่วโมง)

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมอบรมมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับสิทธิและบทบาทของพลเมืองในสังคมที่หลากหลายทางวัฒนธรรม โดยเน้นความสำคัญของสิทธิในการแสดงออก การอนุรักษ์ และการมีส่วนร่วมทางวัฒนธรรม
2. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความศรัทธาในเชิงวัฒนธรรม เข้าใจวิถีชีวิต จิตวิญญาณของผู้ดำรงวัฒนธรรม ปลุกจิตสำนึกให้เห็นคุณค่าการสืบสานมรดกทางวัฒนธรรม และสามารถถ่ายทอดความเป็นพลเมืองวัฒนธรรมให้ประชาชนในพื้นที่ได้

รายละเอียดวิชา

14. พลเมืองวัฒนธรรม กับการมีส่วนร่วมทางวัฒนธรรม (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา อธิบายถึงแนวคิดเกี่ยวกับการมีส่วนร่วมทางวัฒนธรรม ความสำคัญของการมีส่วนร่วมทางวัฒนธรรมในมิติต่าง ๆ และการส่งเสริมและสนับสนุนการมีส่วนร่วมทางวัฒนธรรม รูปแบบของการมีส่วนร่วมที่เกิดขึ้นได้ในหลากหลายรูปแบบ ตั้งแต่การเข้าร่วมกิจกรรม การแสดงความคิดเห็น การสนับสนุนทรัพยากร ไปจนถึงการเป็นผู้ริเริ่มและดำเนินการ ประโยชน์ของการสร้างเครือข่ายที่เข้มแข็งนำไปสู่การทำงานร่วมกันที่มีประสิทธิภาพ การเข้าถึงแหล่งทุนและองค์ความรู้ที่หลากหลาย การสร้างสรรค์โครงการที่ใหญ่ขึ้น และการสร้างอิทธิพลในวงกว้าง ออกแบบการมีส่วนร่วมแนวปฏิบัติและกรณีศึกษาการมีส่วนร่วมในนานาประเทศ

15. Crafting Connections: การสร้างกลไกเครือข่ายหัตถศิลป์ไทยสู่ตลาด

สากลอย่างยั่งยืน (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา อธิบายถึงความสำคัญของเครือข่ายทางวัฒนธรรม กระบวนการสร้างและพัฒนาเครือข่ายทางวัฒนธรรม การสร้างความรู้สึกร่วมเป็นเจ้าของวัฒนธรรม และบทบาทของเครือข่ายทางวัฒนธรรมในการพัฒนาวัฒนธรรมและเศรษฐกิจสร้างสรรค์ การบูรณาการการมีส่วนร่วมและการสร้างเครือข่าย รูปแบบของเครือข่ายที่เกิดขึ้นได้ในหลากหลายรูปแบบ ทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคธุรกิจ ภาคประชาชน ที่มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น การสนับสนุนทรัพยากร ไปจนถึงการเป็นผู้ริเริ่มและดำเนินการ ประโยชน์ของการสร้างเครือข่ายที่เข้มแข็งนำไปสู่การทำงานร่วมกันที่มีประสิทธิภาพ การเข้าถึงแหล่งทุนและองค์ความรู้ที่หลากหลาย การสร้างสรรค์โครงการที่ใหญ่ขึ้น และการสร้างอิทธิพลในวงกว้าง และสามารถอภิปรายร่วมกันในประเด็นการสร้างเครือข่ายระหว่างองค์กรทางวัฒนธรรม ชุมชน ศิลปิน นักวิชาการ และภาคส่วนอื่น ๆ ช่วยเสริมสร้างความเข้มแข็ง แลกเปลี่ยนความรู้และทรัพยากร และขยายโอกาสในการดำเนินงานทางวัฒนธรรม

16. พลวัตประชาคมวัฒนธรรม: จากอัตลักษณ์สู่การพัฒนาเมืองแห่งทุนวัฒนธรรมที่ยั่งยืน (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาการทำเวทีเสวนาประชาคมวัฒนธรรม ในพื้นที่วิจัยทุนทางวัฒนธรรมและการขับเคลื่อนเมืองด้วยทุนทางวัฒนธรรม

17. วาทกรรมและการสื่อสารเชิงสัญลักษณ์ทางวัฒนธรรม (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา อธิบายถึงการสื่อสารทางวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์ เพื่อปลูกจิตสำนึกเรื่องวัฒนธรรมเห็นคุณค่าในวัฒนธรรมของตน และเคารพวัฒนธรรมของผู้อื่น ผ่านการสื่อสารทางวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์ และสามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้จริงในชุมชนของตน ศึกษาการใช้ช่องทางการสื่อสารที่หลากหลายและเหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย เช่น สื่อดั้งเดิม สื่อดิจิทัล สื่อสังคมออนไลน์ กิจกรรม และนิทรรศการ และการรับฟังความคิดเห็น เพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกัน และนำไปสู่การพัฒนาที่ตอบสนองต่อความต้องการของสังคม และสามารถอภิปรายร่วมกันในประเด็นการวางแผนและพัฒนากลยุทธ์การสื่อสารที่ชัดเจน มีเนื้อหาที่น่าสนใจ สร้างสรรค์ และสอดคล้องกับบริบททางวัฒนธรรม

18. Creative Heritage: วิสัยทัศน์การจัดการวัฒนธรรมผ่านสื่อบันเทิง (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาจากกรณีศึกษา: ภาพยนตร์ทางวัฒนธรรม

19. ศาสนา ราชสำนัก และทุนวัฒนธรรมไทยในสังคมร่วมสมัย (3 ชั่วโมง)

ศึกษาบทบาทของศาสนา วัด ราชสำนัก และสถาบันทางวัฒนธรรมไทย ในฐานะทุนวัฒนธรรมแห่งชาติที่สะท้อนประวัติศาสตร์ ศิลปกรรม สถาปัตยกรรม ประเพณี พิธีกรรม ภูมิปัญญา และอัตลักษณ์ของสังคมไทย วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างศาสนา ราชสำนัก ชุมชน และรัฐในการสร้างสำนึกร่วมและความต่อเนื่องทางวัฒนธรรม ตลอดจนแนวทางการสืบสาน อนุรักษ์ ตีความ สื่อสาร และใช้ประโยชน์จากทุนวัฒนธรรมไทยในสังคมร่วมสมัยอย่างสมดุลและยั่งยืน

20. พลวัตแห่งมรดกวัฒนธรรม : การเพิ่มมูลค่าและการสร้างสรรค์ด้านรากฐาน ภูมิปัญญา (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา อธิบายถึงความสำคัญของมรดกทางวัฒนธรรม ครอบคลุมทั้ง โบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปะ ประเพณี ภูมิปัญญา ภาษา วรรณคดี ดนตรี สังคีต นาฏศิลป์ จิตรกรรม วิจิตรศิลป์ สถาปัตยกรรม จริยธรรม ประเพณี ศาสนา ความเชื่อ พิธีกรรม อาหาร วิถีชีวิต เครื่องแต่งกาย หัตถศิลป์ ตลอดจนศึกษาเส้นทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์และชุมชนที่เป็นรากฐานทางวัฒนธรรม ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการ พัฒนาและสืบสานมรดกทางวัฒนธรรม การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าของสถานที่เพื่อวางแผนการอนุรักษ์และพัฒนาการรักษาภูมิทัศน์วัฒนธรรม และการสื่อความหมาย เพื่อพัฒนาเป็นแหล่งเรียนรู้ของชุมชนและการท่องเที่ยว และกรณีศึกษาการพัฒนาและสืบสานมรดกทางวัฒนธรรมในประเทศและต่างประเทศ สามารถอภิปรายร่วมกันในประเด็นแนวทางการพัฒนาและสืบสานการอนุรักษ์ การบูรณะ การจัดการ การเผยแพร่ และการนำมรดกทางวัฒนธรรมมาใช้ประโยชน์อย่างสร้างสรรค์และยั่งยืน โดยศึกษาจากองค์กรที่เกี่ยวข้อง

21. นโยบายและกลไกการจัดการมรดกโลก : ความท้าทายในการอนุรักษ์และการพัฒนาในศตวรรษที่ 21 (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา อธิบายถึงความสำคัญของมรดกทางวัฒนธรรม ครอบคลุมทั้ง โบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปะ ประเพณี ภูมิปัญญา ภาษา วรรณคดี ดนตรี สังคีต นาฏศิลป์ จิตรกรรม วิจิตรศิลป์ สถาปัตยกรรม จริยธรรม ประเพณี ศาสนา ความเชื่อ พิธีกรรม อาหาร วิถีชีวิต เครื่องแต่งกาย หัตถศิลป์ ตลอดจนศึกษาเส้นทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์และชุมชนที่เป็นรากฐานทางวัฒนธรรม ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการ พัฒนาและสืบสานมรดกทางวัฒนธรรม การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าของสถานที่เพื่อวางแผนการอนุรักษ์และพัฒนาการรักษาภูมิทัศน์วัฒนธรรม และการสื่อความหมาย เพื่อพัฒนาเป็นแหล่งเรียนรู้ของชุมชนและการท่องเที่ยว และกรณีศึกษาการพัฒนาและสืบสานมรดกทางวัฒนธรรมในประเทศและต่างประเทศ สามารถอภิปรายร่วมกันในประเด็นแนวทางการพัฒนาและสืบสานการอนุรักษ์ การบูรณะ การจัดการ เผยแพร่ และการนำมรดกทางวัฒนธรรมมาใช้ประโยชน์อย่างสร้างสรรค์และยั่งยืน โดยศึกษาจากองค์กรที่เกี่ยวข้อง

22. ถอดบทเรียนความสำเร็จ : การสมดุระหว่าง “การอนุรักษ์” และ “การพัฒนา” แบบก้าวกระโดด (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา อธิบายถึงความสำคัญของมรดกทางวัฒนธรรม ครอบคลุมทั้ง โบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปะ ประเพณี ภูมิปัญญา ภาษา วรรณคดี ดนตรี สังคีต นาฏศิลป์ จิตรกรรม วิจิตรศิลป์ สถาปัตยกรรม จริยธรรม ประเพณี ศาสนา ความเชื่อ พิธีกรรม อาหาร วิถีชีวิต เครื่องแต่งกาย หัตถศิลป์ ตลอดจนศึกษาเส้นทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ และชุมชนที่เป็นรากฐานทางวัฒนธรรม ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการ พัฒนาและสืบสานมรดกทางวัฒนธรรม การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าของสถานที่เพื่อวางแผนการอนุรักษ์และพัฒนาการรักษา ภูมิทัศน์วัฒนธรรม และการสื่อความหมาย เพื่อพัฒนาเป็นแหล่งเรียนรู้ของชุมชนและการท่องเที่ยว และกรณีศึกษาการพัฒนาและสืบสานมรดกทางวัฒนธรรมในประเทศ และต่างประเทศและสามารถ อภิปรายร่วมกันในประเด็นแนวทางการพัฒนาและสืบสานการอนุรักษ์ การบูรณะ การจัดการ เผยแพร่ และการนำมรดกทางวัฒนธรรมมาใช้ประโยชน์อย่างสร้างสรรค์และยั่งยืน โดยศึกษาจาก องค์การที่เกี่ยวข้อง

หมวดวิชาที่ 3: การขับเคลื่อนและยกระดับการจัดการทุนทางวัฒนธรรม (18 ชั่วโมง) วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ความเข้าใจในการศึกษา วิเคราะห์ สร้างสรรค์ หรือแก้ไขปัญหาที่เกี่ยวข้องกับประเด็นทางวัฒนธรรมอย่างเป็นระบบและสร้างสรรค์ โดยมี เป้าหมายหลักเพื่อสร้างความเข้าใจที่ลึกซึ้งยิ่งขึ้นในเรื่องราวทางวัฒนธรรม พัฒนาศักยภาพในการ ทำงานร่วมกัน และสร้างผลงานหรือข้อเสนอที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมและชุมชน

รายละเอียดวิชา

21.การบริหารจัดการคุณค่าและแนวคิดการสร้างมูลค่าเพิ่มทางวัฒนธรรม (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาเรื่องคุณค่าของวัฒนธรรมและการสร้างมูลค่าเพิ่ม

22. การเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ : แนวปฏิบัติที่ดีในการจัดการทุนวัฒนธรรม (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา การอภิปรายการสร้างคุณค่าและมูลค่าเพิ่มทางวัฒนธรรม

23. โมเดลการออกแบบและประเมินผลโครงการวัฒนธรรมในพื้นที่เป้าหมาย (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาหลักการและแนวคิดพื้นฐานของการออกแบบโครงการทางวัฒนธรรม การระบุพื้นที่เป้าหมายและการทำความเข้าใจบริบททางวัฒนธรรม การออกแบบ รายละเอียดของโครงการทางวัฒนธรรม และการดำเนินการโครงการทางวัฒนธรรมในพื้นที่เป้าหมาย รวมทั้งการประเมินผล สรุปบทเรียน และการต่อยอดโครงการ

24. ระบบและกลไกการขับเคลื่อนการพัฒนาพื้นที่เชิงบูรณาการ (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาจากกรณีศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ

25. การพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนสู่สากล (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาจากกรณีศึกษาภาคจริงใจ และสินค้า good goods

26. จัดทำข้อเสนอเชิงนโยบาย (3 ชั่วโมง)

สาระสำคัญของวิชา ศึกษาหลักการและแนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับนโยบาย การวิเคราะห์ปัญหาเชิงนโยบาย การพัฒนาข้อเสนอเชิงนโยบาย การสื่อสารและนำเสนอข้อเสนอเชิงนโยบาย และการนำข้อเสนอเชิงนโยบายไปปฏิบัติและการติดตามประเมินผล

- (1) กรณีศึกษาจากคุณค่าสู่มูลค่าทางวัฒนธรรม
 - อภิปรายแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นของ กรณีศึกษาจากต่างประเทศ
- (2) สัมมนาเชิงปฏิบัติ มีการฝึกปฏิบัติของผู้เข้าร่วมอบรม โดยการระดมสมอง การจัดการกลุ่ม และการจำลองสถานการณ์
 - การลงมือทำและฝึกฝนทักษะที่จำเป็นผ่านกิจกรรมต่างๆ โดยการระดมสมอง การจัดการกลุ่ม และการจำลองสถานการณ์
- (3) ออกแบบ/ข้อเสนอในการยกระดับขับเคลื่อนทางวัฒนธรรม (งานกลุ่มวิชาการ 5 กลุ่ม ๆ ละ 8 คน)
 - การระดมความคิดเห็นกลุ่มเล็ก ๆ โดยการมีส่วนร่วมมาสร้างเป็นโครงการที่ชัดเจน
- (4) สัมมนา วิพากษ์ และระดมความคิดเห็น ในการเลือกข้อเสนอ (3-5 เรื่อง) มาร่วมกันขับเคลื่อน
 - การนำเสนอผลงาน การรับฟังความคิดเห็น และการตัดสินใจเลือกอย่างเป็นระบบเพื่อคัดเลือกโครงการที่มีศักยภาพสูงสุด
- (5) จัดทีมงานขับเคลื่อน
 - แบ่งกลุ่มสร้างทีมงานที่มีความพร้อมและมีโครงสร้างที่ชัดเจนสำหรับลงมือปฏิบัติภารกิจจริง
- (6) ประเมินผลผลิต ผลลัพธ์ ผลกระทบที่เกิดขึ้น
 - ประชุมวัดผลความสำเร็จของโครงการอย่างเป็นระบบ สามารถสรุปบทเรียนและรายงานผลเพื่อนำไปสู่การพัฒนาต่อยอดในอนาคตได้

2. การเสริมสร้างประสบการณ์นักบริหารเชิงประจักษ์

จำนวน 56 ชั่วโมง ประกอบด้วย

1. กิจกรรมศึกษาดูงานวัฒนธรรมสัจจ (ต่างจังหวัด) 3 วัน 2 คืน (36 ชั่วโมง)

เป็นกิจกรรมเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์เชิงประจักษ์ผ่านการศึกษาดูงานและรับฟังการบรรยายของวิทยาการในพื้นที่ จากพื้นที่กรณีศึกษาจริง ที่มีการบริหารจัดการวัฒนธรรมและสืบสานวัฒนธรรมที่ทำให้เกิดคุณค่าทางสังคม

2. กิจกรรมศึกษาดูงานต่างประเทศ (20 ชั่วโมง)

เป็นกิจกรรมเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์เชิงประจักษ์ผ่านการศึกษาดูงานและรับฟังการบรรยายของวิทยากรในพื้นที่ จากพื้นที่กรณีศึกษาจริง ที่มีการบริหารจัดการวัฒนธรรมและสืบสานวัฒนธรรมที่ทำให้เกิดคุณค่าทางสังคม

หมายเหตุ: ในการศึกษาดูงานต่างประเทศมูลนิธิเสริมสร้างพลังชุมชนวัฒนธรรมและธรรมาภิบาล (มพว.) เป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายทั้งหมด และในกรณีที่ไม่สามารถเดินทางไปต่างประเทศได้ จะปรับเปลี่ยนเป็นการศึกษาดูงานในประเทศจำนวน 2 ครั้งทดแทน

3. การขับเคลื่อนนโยบายไปสู่ภาคปฏิบัติ

จำนวน 45 ชั่วโมง ประกอบด้วย

การทำโครงการกลุ่ม มุ่งให้ผู้เรียนประยุกต์องค์ความรู้จากหลักสูตรสู่การปฏิบัติในการวางนโยบาย และจัดทำแผนในการดำเนินงานเพื่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเชิงประจักษ์และเห็นผลเป็นรูปธรรมเน้นการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) การมีส่วนร่วมของภาคประชาชนและสามารถขับเคลื่อนการเปลี่ยนแปลงได้จริงโดยยึดแนวทางวงจรนโยบาย (Policy Cycle) คือ การวิเคราะห์ปัญหา (Agenda Setting) การกำหนดและออกแบบนโยบาย (Policy Formulation/Design) การตัดสินใจเลือกแนวทาง (Decision Making) การนำไปปฏิบัติ (Policy Implementation) การประเมินผล (Policy Evaluation) และการสร้างการมีส่วนร่วม (Participation & Feedback Loop) โดยมีกิจกรรมสำคัญ ดังต่อไปนี้

1) พบอาจารย์ที่ปรึกษา 5 ครั้ง (15 ชั่วโมง)

ให้คำปรึกษาเรื่องการวิเคราะห์ปัญหา การเก็บข้อมูล การออกแบบข้อเสนอ และการประเมินความเป็นไปได้

2) การจัดทำข้อเสนอเชิงนโยบาย ร่วมกับอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่ม (ลงพื้นที่) (24 ชั่วโมง)

ดำเนินการศึกษาเชิงพื้นที่ สัมภาษณ์ผู้เกี่ยวข้อง วิเคราะห์ข้อมูล และทดสอบแนวคิดเชิงนโยบาย ผ่านกระบวนการเรียนรู้แบบลงมือปฏิบัตินำความรู้ที่ได้จากหลักสูตรมาใช้วิเคราะห์ปัญหาหาแนวทางแก้ไข และจัดทำเป็นข้อเสนอเชิงนโยบายที่สามารถนำไปใช้ได้จริง โดยผู้เข้าอบรมจะทำงานเป็นกลุ่ม เริ่มจากการกำหนดโจทย์ปัญหา ศึกษาข้อมูล รับฟังความคิดเห็นจากผู้เกี่ยวข้อง ลงพื้นที่หรือเก็บข้อมูลจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง จากนั้นจึงร่วมกันออกแบบทางเลือกในการแก้ไขปัญหา และจัดทำข้อเสนอเชิงนโยบายที่มีความชัดเจนเป็นไปได้ และเกิดประโยชน์ต่อประชาชน พื้นที่ชุมชน หรือประเทศชาติ โดยจะมีอาจารย์ที่ปรึกษาและผู้ทรงคุณวุฒิให้คำแนะนำตลอดทาง เพื่อช่วยให้ข้อเสนอมีความรอบด้านใช้ข้อมูลจริง และสามารถนำไปเสนอต่อหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้

3) บรรยายพิเศษ 2 ครั้ง (6 ชั่วโมง)

การถ่ายทอดประสบการณ์และมุมมอง โดยมีวิทยากรที่เชี่ยวชาญทางการจัดการ วัฒนธรรมมาร่วมให้ข้อมูลกับผู้เข้าร่วมอบรมสัมมนา

4. กิจกรรมสำคัญในหลักสูตร

จำนวน 15 ชั่วโมง ประกอบด้วย

1) กิจกรรมปฐมนิเทศ (6 ชั่วโมง)

เป็นกิจกรรมที่ช่วยเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจในภาพรวมของหลักสูตรตลอดจน ทราบความจำเป็น ความเชื่อมโยงในเนื้อหาวิชาตลอดหลักสูตร กระบวนการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม ความคาดหวังของนักศึกษาต่อหลักสูตร และประโยชน์ที่นักศึกษาจะได้รับ รวมทั้งข้อปฏิบัติของ การเรียนรู้ตลอดหลักสูตร อันจะส่งผลให้การเรียนรู้ในหลักสูตรประสบผลสำเร็จ ตามเป้าหมาย และวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ นอกจากนี้ยังจัดให้มีกิจกรรมกลุ่มเพื่อเสริมสร้างสัมพันธภาพและ มิตรภาพที่ดีระหว่างผู้เข้ารับการฝึกอบรม เพื่อให้เกิดความคุ้นเคยซึ่งกันและกันทำให้เกิดการสร้าง เครือข่ายระหว่างนักศึกษาสามารถดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ทั้งในและนอกห้องบรรยายได้อย่างมี ประสิทธิภาพตลอดระยะเวลาการเข้ารับการฝึกอบรมของหลักสูตร

2) กิจกรรมปัจฉิมนิเทศ และการนำเสนอข้อเสนอเชิงนโยบาย (6 ชั่วโมง)

เป็นกิจกรรมที่ประมวลและสรุปรวบยอดองค์ความรู้ที่ผู้เข้ารับการศึกษามีได้รับ จากการเรียนการสอนตลอดหลักสูตร รวมทั้งการนำเสนอโครงการดำเนินการศึกษาเชิงพื้นที่ สัมภาษณ์ผู้เกี่ยวข้อง วิเคราะห์ข้อมูล และทดสอบแนวคิดเชิงนโยบาย ผ่านกระบวนการเรียนรู้ แบบลงมือปฏิบัตินำความรู้ที่ได้จากหลักสูตรมาใช้วิเคราะห์ปัญหาหาแนวทางแก้ไข และจัดทำเป็น ข้อเสนอเชิงนโยบายที่สามารถนำไปใช้ได้จริง โดยมีอาจารย์ที่ปรึกษา และผู้เชี่ยวชาญ/ ผู้ทรงคุณวุฒิร่วมกันให้คำแนะนำและข้อเสนอแนะ เพื่อให้ผู้เข้ารับการศึกษานำความรู้ที่ได้ไป ใช้ในปฏิบัติงานในหน้าที่และประยุกต์ใช้กับการบริหารจัดการองค์กรได้อย่างเหมาะสม

3) เผยแพร่โครงการและวิพากษ์ข้อเสนอเชิงนโยบาย (3 ชั่วโมง)

จัดเวทีสาธารณะเผยแพร่โครงการและวิพากษ์ข้อเสนอเชิงนโยบาย เพื่อจัดทำ ยุทธศาสตร์การบริหารจัดการทุนทางวัฒนธรรมแห่งชาติ นำเสนอผลงานต่อคณะกรรมการ หลักสูตร ผู้ทรงคุณวุฒิ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และภาคีที่สามารถนำข้อเสนอไปใช้ได้จริง

รายชื่อหน่วยงานส่งจดหมายประชาสัมพันธ์

ลำดับ	ชื่อกลุ่มเป้าหมาย	ชื่อหน่วยงาน	รายชื่อ
1	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	คณะกรรมการการกระจายอำนาจ การปกครองส่วนท้องถิ่น และการบริหารราชการส่วนท้องถิ่น และการบริหารราชการรูปแบบพิเศษ	ปธ.กมท.กระจายอำนาจ การปกครองส่วนท้องถิ่น และการบริหารราชการรูปแบบพิเศษ
2	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	คณะกรรมการการปกครองท้องถิ่น วุฒิสภา	ประธานคณะกรรมการการปกครองท้องถิ่น วุฒิสภา
3	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	คณะกรรมการการศึกษา	ประธานคณะกรรมการการศึกษา
4	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	คณะกรรมการการศึกษา วุฒิสภา	ประธานคณะกรรมการการศึกษา วุฒิสภา
5	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	คณะกรรมการการศาสนา คุณธรรม จริยธรรม ศิลปะและวัฒนธรรม วุฒิสภา	ปธ.กมท.การศาสนา คุณธรรม จริยธรรม ศิลปะและวัฒนธรรม วุฒิสภา
6	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	คณะกรรมการการศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม สภาผู้แทนราษฎร ชุดที่ 27	ปธ.กมท.ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม สภาผู้แทนราษฎร ชุดที่ 27
7	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	วิทยาลัยช่างศิลป์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์
8	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	สถาบันช่างศิลป์ท้องถิ่น	ผู้อำนวยการสถาบันช่างศิลป์ท้องถิ่น
9	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (มิวเซียมสยาม)	ผู้อำนวยการสถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (มิวเซียมสยาม)
10	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	สมาคมศูนย์รวมการศึกษาและวัฒนธรรมของชาวไทยภูเขาในประเทศไทย	ผู้อำนวยการสมาคมศูนย์รวมการศึกษาและวัฒนธรรมของชาวไทยภูเขาในประเทศไทย
11	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	สำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร	ผู้อำนวยการสำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร
12	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	สมาคมนักประชาสัมพันธ์แห่งประเทศไทย	อุปนายกสมาคมนักประชาสัมพันธ์แห่งประเทศไทย
13	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	กรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์	อธิบดีกรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ
14	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	อธิบดีกรมกิจการเด็กและเยาวชน กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์	อธิบดีกรมกิจการเด็กและเยาวชน

รายชื่อหน่วยงานส่งจดหมายประชาสัมพันธ์

ลำดับ	ชื่อกลุ่มเป้าหมาย	ชื่อหน่วยงาน	รายชื่อ
15	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย	อำนาจการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
16	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์	ผู้จัดการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
17	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	สถาบันวิจัยและพัฒนาพื้นที่สูง (องค์การมหาชน)	ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนาพื้นที่สูง (องค์การมหาชน)
18	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	กรมส่งเสริมการปกครองส่วนท้องถิ่น กระทรวงมหาดไทย	อธิบดีกรมส่งเสริมการปกครองส่วนท้องถิ่น
19	หน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม	อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
20	พรรคการเมือง	พรรคกล้าธรรม	หัวหน้าพรรคหรือผู้แทน พรรคกล้าธรรม
21	พรรคการเมือง	พรรคโอกาสใหม่	หัวหน้าพรรคหรือผู้แทน พรรคโอกาสใหม่
22	พรรคการเมือง	พรรคเศรษฐกิจ	หัวหน้าพรรคหรือผู้แทน พรรคเศรษฐกิจ
23	พรรคการเมือง	พรรคพลังประชารัฐ	หัวหน้าพรรคหรือผู้แทน พรรคพลังประชารัฐ
24	พรรคการเมือง	พรรครวมไทยสร้างชาติ	หัวหน้าพรรคหรือผู้แทน พรรครวมไทยสร้างชาติ
25	พรรคการเมือง	พรรคไทยก้าวหน้าใหม่	หัวหน้าพรรคหรือผู้แทน พรรคไทยก้าวหน้าใหม่
26	พรรคการเมือง	พรรคไทยสร้างไทย	หัวหน้าพรรคหรือผู้แทน พรรคไทยสร้างไทย
27	พรรคการเมือง	พรรคประชาชนชาติ	หัวหน้าพรรคหรือผู้แทน พรรคประชาชนชาติ
28	พรรคการเมือง	พรรคเสรีรวมไทย	หัวหน้าพรรคหรือผู้แทน พรรคเสรีรวมไทย
29	พรรคการเมือง	พรรคพลวัต	หัวหน้าพรรคหรือผู้แทน พรรคพลวัต
30	พรรคการเมือง	พรรครักชาติ	หัวหน้าพรรคหรือผู้แทน พรรครักชาติ
31	พรรคการเมือง	พรรคไทยรวมพลัง	หัวหน้าพรรคหรือผู้แทน พรรคไทยรวมพลัง
32	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	อธิการบดีจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
33	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รายชื่อหน่วยงานส่งจดหมายประชาสัมพันธ์

ลำดับ	ชื่อกลุ่มเป้าหมาย	ชื่อหน่วยงาน	รายชื่อ
34	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	อธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น
35	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
36	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยทักษิณ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ
37	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
38	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ
39	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี
40	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
41	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยบูรพา	อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา
42	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยพะเยา	อธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา
43	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย	อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
44	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย	อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย
45	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยมหิดล	อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหิดล
46	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง	อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
47	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
48	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
49	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยศิลปากร	อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร
50	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	อธิการบดีมหาวิทยาลัยสวนดุสิต
51	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

รายชื่อหน่วยงานส่งจดหมายประชาสัมพันธ์

ลำดับ	ชื่อกลุ่มเป้าหมาย	ชื่อหน่วยงาน	รายชื่อ
52	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา	อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา
53	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	อธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
54	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยแม่โจ้	อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้
55	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันเทคโนโลยีจิตรลดา	อธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีจิตรลดา
56	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันการพยาบาลศรีสวรินทิรา สภากาชาดไทย	อธิการบดีสถาบันการพยาบาลศรีสวรินทิรา สภากาชาดไทย
57	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์	อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์
58	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์
59	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยนครพนม	อธิการบดีมหาวิทยาลัยนครพนม
60	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยนราธิวาสราชนครินทร์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยนราธิวาสราชนครินทร์
61	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยนเรศวร	อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร
62	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
63	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง
64	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	อธิการบดีมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
65	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
66	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันเทคโนโลยีปทุมวัน	อธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีปทุมวัน
67	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันวิทยาลัยชุมชน	อธิการบดีสถาบันวิทยาลัยชุมชน
68	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี
69	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

รายชื่อหน่วยงานส่งจดหมายประชาสัมพันธ์

ลำดับ	ชื่อกลุ่มเป้าหมาย	ชื่อหน่วยงาน	รายชื่อ
70	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
71	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏชัยภูมิ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏชัยภูมิ
72	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
73	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
74	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
75	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี
76	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
77	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
78	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
79	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
80	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
81	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
82	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
83	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
84	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
85	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
86	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์
87	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

รายชื่อหน่วยงานส่งจดหมายประชาสัมพันธ์

ลำดับ	ชื่อกลุ่มเป้าหมาย	ชื่อหน่วยงาน	รายชื่อ
88	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
89	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา
90	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด
91	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์
92	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
93	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
94	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเลย
95	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์
96	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ
97	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์
98	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
99	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
100	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี
101	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีรินทร์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏศรีรินทร์
102	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง
103	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี
104	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์
105	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

รายชื่อหน่วยงานส่งจดหมายประชาสัมพันธ์

ลำดับ	ชื่อกลุ่มเป้าหมาย	ชื่อหน่วยงาน	รายชื่อ
106	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ
107	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก
108	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
109	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
110	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
111	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
112	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
113	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ
114	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน
115	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยกรุงเทพ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยกรุงเทพ
116	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี
117	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยกรุงเทพสุวรรณภูมิ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยกรุงเทพสุวรรณภูมิ
118	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยการจัดการและเทคโนโลยีอีสเทิร์น	อธิการบดีมหาวิทยาลัยการจัดการและเทคโนโลยีอีสเทิร์น
119	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเกริก	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกริก
120	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต
121	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยคริสเตียน	อธิการบดีมหาวิทยาลัยคริสเตียน
122	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเจ้าพระยา
123	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเฉลิมกาญจนา	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเฉลิมกาญจนา

รายชื่อหน่วยงานส่งจดหมายประชาสัมพันธ์

ลำดับ	ชื่อกลุ่มเป้าหมาย	ชื่อหน่วยงาน	รายชื่อ
124	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยชินวัตร	อธิการบดีมหาวิทยาลัยชินวัตร
125	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเซนต์จอห์น	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเซนต์จอห์น
126	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยตาปี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยตาปี
127	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีมหานคร	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีมหานคร
128	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยธนบุรี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยธนบุรี
129	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต	อธิการบดีมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
130	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยนครเทพ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยนครเทพ
131	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยนอร์ท-เชียงใหม่	อธิการบดีมหาวิทยาลัยนอร์ท-เชียงใหม่
132	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยนานาชาติแสตมฟอร์ด	อธิการบดีมหาวิทยาลัยนานาชาติแสตมฟอร์ด
133	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยนานาชาติเอเชีย-แปซิฟิก	อธิการบดีมหาวิทยาลัยนานาชาติเอเชีย-แปซิฟิก
134	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเนชั่น	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเนชั่น
135	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยปทุมธานี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยปทุมธานี
136	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยพายัพ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยพายัพ
137	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยพิษณุโลก	อธิการบดีมหาวิทยาลัยพิษณุโลก
138	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยฟาฏอนี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยฟาฏอนี
139	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น	อธิการบดีมหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น
140	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยภาคกลาง	อธิการบดีมหาวิทยาลัยภาคกลาง
141	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

รายชื่อหน่วยงานส่งจดหมายประชาสัมพันธ์

ลำดับ	ชื่อกลุ่มเป้าหมาย	ชื่อหน่วยงาน	รายชื่อ
142	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยรังสิต	อธิการบดีมหาวิทยาลัยรังสิต
143	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิต	อธิการบดีมหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิต
144	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชธานี	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชธานี
145	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชพฤกษ์
146	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยวงษ์ชวลิตกุล	อธิการบดีมหาวิทยาลัยวงษ์ชวลิตกุล
147	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเวสเทิร์น	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเวสเทิร์น
148	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยศรีปทุม	อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีปทุม
149	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยสยาม	อธิการบดีมหาวิทยาลัยสยาม
150	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย	อธิการบดีมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย
151	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ
152	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยหาดใหญ่	อธิการบดีมหาวิทยาลัยหาดใหญ่
153	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ	อธิการบดีมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ
154	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยอีสเทิร์นเอเซีย	อธิการบดีมหาวิทยาลัยอีสเทิร์นเอเซีย
155	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเอเชียอาคเนย์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเอเชียอาคเนย์
156	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยเซาธ์อีสท์บางกอก	อธิการบดีมหาวิทยาลัยเซาธ์อีสท์บางกอก
157	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	มหาวิทยาลัยนานาชาติเซนต์เทเรซา	อธิการบดีมหาวิทยาลัยนานาชาติเซนต์เทเรซา
158	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันกัณฑ์นา	อธิการบดีสถาบันกัณฑ์นา
159	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์	อธิการบดีสถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์

รายชื่อหน่วยงานส่งจดหมายประชาสัมพันธ์

ลำดับ	ชื่อกลุ่มเป้าหมาย	ชื่อหน่วยงาน	รายชื่อ
160	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันการเรียนรู้เพื่อปวงชน	อธิการบดีสถาบันการเรียนรู้เพื่อปวงชน
161	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น	อธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น
162	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันสารสนเทศเทคโนโลยีแห่งสุวรรณภูมิ	อธิการบดีสถาบันสารสนเทศเทคโนโลยีแห่งสุวรรณภูมิ
163	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันวิทยาการประกอบการแห่งอยุธยา	อธิการบดีสถาบันวิทยาการประกอบการแห่งอยุธยา
164	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันรัชต์ภาคย์	อธิการบดีสถาบันรัชต์ภาคย์
165	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันวิทยสิริเมธี	อธิการบดีสถาบันวิทยสิริเมธี
166	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันวิทยาการจัดการแห่งแปซิฟิก	อธิการบดีสถาบันวิทยาการจัดการแห่งแปซิฟิก
167	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันอาศรมศิลป์	อธิการบดีสถาบันอาศรมศิลป์
168	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	สถาบันบัณฑิตศึกษากุญชรินทร์	อธิการบดีสถาบันบัณฑิตศึกษากุญชรินทร์
169	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยเชียงราย	อธิการบดีวิทยาลัยเชียงราย
170	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยเซนต์หลุยส์	อธิการบดีวิทยาลัยเซนต์หลุยส์
171	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยดุสิตธานี	อธิการบดีวิทยาลัยดุสิตธานี
172	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยทองสุข	อธิการบดีวิทยาลัยทองสุข
173	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยเทคโนโลยีพนมวันท์	อธิการบดีวิทยาลัยเทคโนโลยีพนมวันท์
174	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยเทคโนโลยีภาคใต้	อธิการบดีวิทยาลัยเทคโนโลยีภาคใต้
175	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยเทคโนโลยีสยาม	อธิการบดีวิทยาลัยเทคโนโลยีสยาม
176	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยนครราชสีมา	อธิการบดีวิทยาลัยนครราชสีมา
177	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยนานาชาติราฟเฟิลส์	อธิการบดีวิทยาลัยนานาชาติราฟเฟิลส์

รายชื่อหน่วยงานส่งจดหมายประชาสัมพันธ์

ลำดับ	ชื่อกลุ่มเป้าหมาย	ชื่อหน่วยงาน	รายชื่อ
178	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยบัณฑิตเอเชีย	อธิการบดีวิทยาลัยบัณฑิตเอเชีย
179	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยพณิชยบัณฑิต	อธิการบดีวิทยาลัยพณิชยบัณฑิต
180	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยพุทธศาสนานานาชาติ	อธิการบดีวิทยาลัยพุทธศาสนานานาชาติ
181	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยนอร์ทเทิร์น	อธิการบดีวิทยาลัยนอร์ทเทิร์น
182	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยสันตพล	อธิการบดีวิทยาลัยสันตพล
183	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยแสงธรรม	อธิการบดีวิทยาลัยแสงธรรม
184	สถาบันการศึกษาที่ อว.รับรอง	วิทยาลัยอินเตอร์เทคลำปาง	อธิการบดีวิทยาลัยอินเตอร์เทคลำปาง

ด่วนที่สุด

ที่ อว 0649.19/2218



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

เลขที่ 3462

วันที่ 14 ส.ค. 2569

เวลา 14.29 น.

กบค./2248

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี 14/8/2569

ต.คลองหก อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี 12110 15.46 น.

7 สิงหาคม 2569

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การอบรมหลักสูตร “ปลดล็อกพลังผู้นำที่แท้จริง เปลี่ยน “จุดแข็ง” ให้เป็นพลังในการขับเคลื่อนองค์กร STRENGTHS-BASED LEADERSHIP นำทีมด้วยจุดแข็ง สร้างผลงานที่เหนือกว่าและพัฒนาองค์กรอย่างยั่งยืน”

เรียน อธิการบดี

สิ่งที่ส่งมาด้วย โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์

ด้วยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ตระหนักถึงความสำคัญของการพัฒนาบุคคล โดยการขับเคลื่อนจากผู้บริหารสู่ผู้ปฏิบัติงาน จึงได้กำหนดจัดโครงการอบรม “ปลดล็อกพลังผู้นำที่แท้จริง เปลี่ยน “จุดแข็ง” ให้เป็นพลังในการขับเคลื่อนองค์กร STRENGTHS-BASED LEADERSHIP นำทีมด้วยจุดแข็ง สร้างผลงานที่เหนือกว่าและพัฒนาองค์กรอย่างยั่งยืน” เพื่อตอบโจทย์ยุทธศาสตร์ชาติอย่างยั่งยืน นั้น

ในการนี้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ใคร่ขอความอนุเคราะห์ท่านประชาสัมพันธ์ให้กับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ทั้ง 8 แห่ง เข้าร่วมโครงการ “ปลดล็อกพลังผู้นำที่แท้จริง เปลี่ยน “จุดแข็ง” ให้เป็นพลังในการขับเคลื่อนองค์กร STRENGTHS-BASED LEADERSHIP นำทีมด้วยจุดแข็ง สร้างผลงานที่เหนือกว่าและพัฒนาองค์กรอย่างยั่งยืน” โดยแบ่งเป็น 3 ระยะ (ตามเอกสารกำหนดการดังแนบ) โดยระยะที่ 2 ระหว่างวันที่ 26-27 สิงหาคม 2569 จัดในรูปแบบ On-site ณ โรงแรม Enrich Grand Hotel กรุงเทพมหานคร เปิดรับลงทะเบียนเข้าร่วมการอบรม จำนวน 50 คน ซึ่งเป็นการลงทะเบียนแบบ First come, First serve ตามการชำระเงินค่าอบรม และอาจปิดระบบรับสมัครก่อนกำหนดวันชำระเงินหากมีผู้ชำระเงินครบจำนวนแล้ว โดยเริ่มลงทะเบียนตั้งแต่วันที่ 18 สิงหาคม 2569

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ จักขอบพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

เรียน ผอ.กบค.

๑. เพื่อโปรดทราบ

๒. เห็นควรเสนอ อธิการบดี เพื่อโปรดทราบ

และมอบงานอัตรากำลังฯ ประชาสัมพันธ์ต่อไป

17/08/2569

09:46:16 +07'00'

DID-3864581DF3E

17/08/2569

10:34:40 +07'00'

DID-F8D41901B0

DID-08A581DF3E

กองบริหารงานบุคคล

โทรศัพท์ 0 2549 4989

โทรสาร 0 2549 4912

เรียน อธิการบดี

เพื่อโปรดทราบ และมอบ กบค.แจ้งเวียนหน่วยงาน

เพื่อประชาสัมพันธ์

แทน ผอ.กบค.

18/08/2569

10:34:40 +07'00'

DID-F8D41901B0

วสสว + วสอช

วสสว + วสอช

ขอเชิญชวนผู้บริหาร/อาจารย์มหาวิทยาลัย

ปลดล็อก พลังผู้นำ ที่แท้จริง



Thailand
Coaching
Institute

เปลี่ยน “จุดแข็ง” ให้เป็นพลังในการขับเคลื่อนองค์กร

STRENGTHS-BASED LEADERSHIP

นำทีมด้วยจุดแข็ง สร้างผลงานที่เหนือกว่า
และพัฒนาองค์กรอย่างยั่งยืน

หลักสูตรนี้เหมาะสำหรับ



ผู้บริหาร
ทุกระดับ



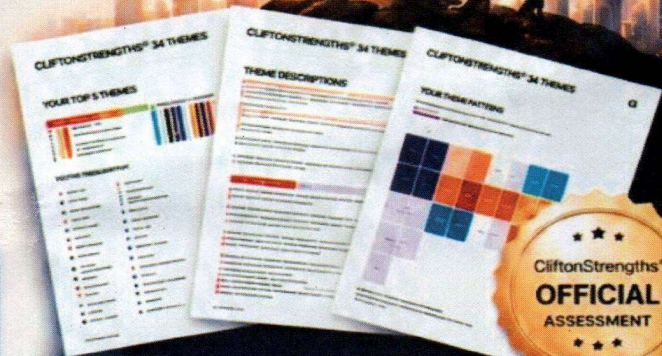
อาจารย์
มหาวิทยาลัย



หัวหน้างาน
และผู้จัดการ



ผู้ที่ต้องการ
พัฒนาศักยภาพ
การเป็นผู้นำ



“เมื่อคุณรู้จุดแข็งของตัวเอง
คุณสามารถปลดล็อก
ศักยภาพของคนทั้งทีมได้”



สิ่งที่คุณจะได้รับจากหลักสูตร

- ✓ ประเมินจุดแข็งรายบุคคล CliftonStrengths® 34 Themes
- ✓ วิเคราะห์ผลและเรียนรู้การใช้จุดแข็งเพื่อการบริหารทีม
- ✓ Workshop พร้อมเครื่องมือที่สามารถนำไปใช้ได้จริง
- ✓ ที่พัก 1 คืน พร้อมอาหาร (สำหรับการอบรม On-site)
- ✓ Networking Dinner เพื่อสร้างเครือข่าย
กับผู้บริหารจากหลากหลายองค์กร
- ✓ Coaching และแผนพัฒนารายบุคคลหลังการอบรม
- ✓ สามารถต่อยอดสู่หลักสูตรของสถาบันโค้ชไทย
- ✓ รับเกียรติบัตรจากสถาบันโค้ชไทย



เพราะเหตุใดผู้นำยุคใหม่ต้องรู้ “จุดแข็ง”

องค์กรที่ประสบความสำเร็จ ไม่ได้เกิดจากคนที่เก่งที่สุด
แต่เกิดจากผู้นำที่สามารถค้นพบและดึงศักยภาพของคนในทีม
ออกมาได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ

หลักสูตรนี้จะช่วยให้คุณเข้าใจศักยภาพของตนเอง
พัฒนาการสื่อสาร สร้างทีมที่แข็งแกร่ง และนำเครื่องมือ
CliftonStrengths® ไปใช้บริหารคนได้อย่างเป็นรูปธรรม

ผลลัพธ์ที่คุณจะนำกลับไป



เข้าใจจุดแข็ง
ของตนเอง
อย่างลึกซึ้ง



บริหารคน
ได้ตรงศักยภาพ



สื่อสารและสร้าง
ความร่วมมือในทีม
ได้ดีขึ้น



สร้างความขัดแย้ง
เพิ่ม Engagement



ยกระดับ
ประสิทธิภาพ
การทำงานของทีม



สร้างวัฒนธรรม
องค์กรที่ขับเคลื่อน
ด้วยจุดแข็ง



กำหนดการอบรม

ช่วงที่ 1
ออนไลน์



อบรมออนไลน์ผ่าน ZOOM

วันศุกร์ที่ 21 สิงหาคม 2569

ช่วงที่ 2
On-site



On-site ณ โรงแรม
Enrich Grand Hotel
กรุงเทพมหานคร

ระหว่างวันที่
26-27 สิงหาคม 2569
(รวมที่พัก 1 คืน และอาหาร)

ช่วงที่ 3
ออนไลน์



group coaching
โดยทีมสถาบันโค้ชไทย
อบรมออนไลน์ผ่าน ZOOM

ระหว่างวันที่
10-11 กันยายน 2569

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

เปิดรับสมัครแล้ว!

รับจำนวนจำกัด

สแกน

เพื่อลงทะเบียนจองที่นั่ง

รายละเอียดหลักสูตร



ค่าลงทะเบียน

25,000

บาท



ผู้เข้ารับการฝึกอบรม
จะได้รับการประเมินจุดแข็ง
CS34 ของ CliftonStrengths



ผู้เข้ารับการฝึกอบรม
จะได้รับการเกียรติบัตรจาก
สถาบันโค้ชไทย



สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

นายมงคลชัย โพธิ์ศรี
090-9868811
02-5494989

นางสาวปิยนันท์ ช่วยชูเชิด
084-7185788
02-5494924

นางสาวเบญจมาศ จุลมผล
084-6604218
02-5494924

ช่องทางข้อมูลเกี่ยวกับ จุดแข็ง CS34
ของ CliftonStrengths
โทรปรึกษา
ผศ.ดร.ศรัญญา วิรุณราช
062-1562415



ด่วนที่สุด

ที่ อว ๐๒๐๒.๓/ว๑๖๘๗๑

ถึง สถาบันอุดมศึกษาในสังกัด อว.



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย	กบค.2256
เลขรับ 3497	
วันที่ 17 ส.ค. 2569	17/8/2569
เวลา 10.10 น.	10.41 น.

ด้วย Korean Association of Southeast Asian Studies (KASEAS) สาธารณรัฐเกาหลีประกาศรับสมัครทุน 2026 ASEAN-Korea Young Scholar Research Grant (YSRG) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมนักวิจัยระดับบัณฑิตศึกษารุ่นใหม่ผ่านการสนับสนุนการลงพื้นที่วิจัย (Fieldwork) เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ความสัมพันธ์อาเซียน-สาธารณรัฐเกาหลี และพลวัตของภูมิภาค ตลอดจนส่งเสริมการแลกเปลี่ยนทางวิชาการ รายละเอียดดังเอกสารแนบ

๑. ผู้ได้รับการคัดเลือกจะได้รับการสนับสนุน ประกอบด้วย (๑) บัตรโดยสารเครื่องบินระหว่างประเทศ (ไป-กลับ) สำหรับการลงพื้นที่วิจัยที่ได้รับอนุมัติ (๒) ค่าใช้จ่ายสำหรับการลงพื้นที่วิจัย (๓) ค่าตอบแทนอาจารย์ที่ปรึกษาการวิจัยในพื้นที่ และ (๔) การเข้าร่วมการประชุมเชิงปฏิบัติการ Young Scholar Research Workshop ในรูปแบบออนไลน์

๒. คุณสมบัติของผู้สมัคร (๑) เป็นผู้มีสัญชาติของประเทศสมาชิกอาเซียนหรือสาธารณรัฐเกาหลี (๒) กำลังศึกษาในระดับปริญญาโทหรือปริญญาเอก ณ สถาบันการศึกษาที่ได้รับการรับรองในประเทศสมาชิกอาเซียนหรือสาธารณรัฐเกาหลี และ (๓) ดำเนินการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา อาเซียนศึกษา หรืออาเซียน-เกาหลีศึกษา รวมถึงการศึกษาสังคมในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ประเด็นระดับภูมิภาค หรือความสัมพันธ์อาเซียน-สาธารณรัฐเกาหลี

๓. เอกสารประกอบการสมัคร ประกอบด้วย (๑) ข้อเสนอโครงการวิจัย (๒) เอกสารแนะนำสถาบันเจ้าภาพในพื้นที่วิจัย (๓) ประวัติย่อ (๔) หนังสือรับรองสถานภาพการศึกษาจากสถาบันการศึกษาปัจจุบันหรือล่าสุด และ (๕) ระเบียบแสดงผลการศึกษา ซึ่งรวมผลการศึกษจนถึงภาคการศึกษาล่าสุด

ในการนี้ สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ขอความอนุเคราะห์สถาบันอุดมศึกษาพิจารณาประชาสัมพันธ์ทุนดังกล่าวให้นักศึกษาและผู้สนใจทราบโดยทั่วกัน ผู้สนใจสมัครรับทุนสามารถศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่เว็บไซต์ <https://www.akpgm.org/> และสมัครรับทุนผ่านระบบออนไลน์ได้ที่เว็บไซต์ <https://forms.gle/ByMAaDezmX2YdS6A8> ภายในวันที่ ๕ กันยายน ๒๕๖๙

จึงแจ้งมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง

เรียน ผอ.กบค.

๑. เพื่อโปรดทราบ

๒. เห็นควรเสนอ อธิการบดี เพื่อโปรดทราบ

และมอบงานอัตรากำลังฯ ประชาสัมพันธ์ต่อไป

17/08/2569
15:06:03 +07'00'
DID-3BE422EBB1

17/08/2569
16:20:33 +07'00'
DID-08A581DF3E

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๙



กองการต่างประเทศ

กลุ่มขับเคลื่อนทุนมนุษย์นานาชาติ

โทร. ๐ ๒๖๑๐ ๕๔๐๕ (มริษญา)

โทรสาร ๐ ๒๓๕๔ ๕๕๗๐

เรียน อธิการบดี

เพื่อโปรดพิจารณา และมอบ กบค.ดำเนินการ

แจ้งเวียนประชาสัมพันธ์

18/08/2569
09:46:13 +07'00'
DID-F8D41901B0

แทน ผอ.กบค.

๑๐๐๓๐๕๐
๖๑.๐.๕๖๗



Nurturing the Next Generation of Southeast Asianists

ASEAN-Korea

Young Scholar

Research Grant

- Round-trip airfare & monthly stipend for fieldwork**
- Honoraria for local research advisors**
- Participation in the Young Scholar Research Workshop**

Application Deadline: 5 Sept 2026

Learn More & Apply: www.akpgm.org

This grant is part of the ASEAN-Korea Platform for Great Minds (AKPGM) project supported by the Government of the Republic of Korea through the ASEAN-Korea Cooperation Fund (AKCF).



Call for Applications: 2026 Young Scholar Research Grant (YSRG)

The Korean Association of Southeast Asian Studies (KASEAS) is pleased to announce the 2026 ASEAN-Korea Young Scholar Research Grant (YSRG). This grant supports postgraduate researchers from ASEAN Member States and the Republic of Korea as part of the ASEAN-Korea Platform for Great Minds (AKPGM) project supported by the Government of the Republic of Korea through the ASEAN-Korea Cooperation Fund (AKCF).

The YSRG aims to foster the next generation of Southeast Asianists by supporting fieldwork that advances understanding of Southeast Asia, ASEAN–Korea relations, and broader regional dynamics through locally grounded research and academic exchange.

Grant Benefits

Selected grantees will receive:

- Round-trip international airfare for approved fieldwork
- A monthly fieldwork stipend (USD 1400) for up to three months
- Honoraria (USD 200) for local research advisors
- Participation in the Young Scholar Research Workshop (Online)

Eligibility Criteria

Applicants must:

- Be nationals of an ASEAN Member State or the Republic of Korea.
- Be currently enrolled in a Master's or doctoral programme at a recognized institution in ASEAN or the Republic of Korea.
- Conduct research relevant to Southeast Asian Studies, ASEAN Studies, or ASEAN-Korea Studies including research on Southeast Asian societies, regional issues, or ASEAN-Korea relations.
- To promote balanced regional representation, the selection committee generally aims to award up to one grant per ASEAN Member State and the Republic of Korea, subject to the quality of applications received.

Evaluation Criteria

Applications will be assessed based on:

- Academic quality, originality and significance of the research
- Relevance to Southeast Asian studies, ASEAN Studies, or ASEAN-Korea studies
- Quality and feasibility of the proposed fieldwork
- Applicant's research capacity and preparedness

Selection Priorities

- Institutional affiliation: Priority will be given to applicants who are enrolled at institutions in their home countries.
- Research scope: Applications are open to research on any country or region in Southeast Asia. In line with the objectives of the grant, priority will be given to proposals that support Southeast Asian Studies as the study of Southeast Asia beyond the applicant's own national context. Accordingly, lower priority may be given to proposals focusing exclusively on the applicant's home country or the country in which they are currently enrolled.
- STEM proposals: The Young Scholar Research Grant is intended primarily to support research in Southeast Asian Studies and related area studies fields. Proposals that are primarily technical, laboratory-based, or focused exclusively on Science, Technology, Engineering, and Mathematics (STEM) are not eligible. Exceptions may be made only for projects that demonstrate a strong interdisciplinary engagement with the social sciences or humanities and make a clear contribution to the understanding of Southeast Asia and ASEAN–Korea relations.

Timeline

- Application Deadline: 5 September 2026
- Results Announcement: Fourth week of October 2026
- Orientation: Second week of November 2026
- Fieldwork Period: Late November 2026 – April 2027

Application Requirements

Applicants are required to prepare and upload the following documents as part of their application.

- Research Proposal
- Host Institution Introduction (Fieldwork Site)
- Curriculum Vitae (CV)
- Certificate of Enrollment (Current or Most Recent Academic Institution)
- Academic Transcript (including records up to the most recent semester)

About AKPGM

- The ASEAN–Korea Platform for Great Minds (2025–2028) is a flagship initiative of KASEAS, supported by the Government of the Republic of Korea through the ASEAN–Korea Cooperation Fund (AKCF). It aims to strengthen academic collaboration between ASEAN and Korea through research grants, scholarly workshops, and annual conferences.
- Further details on application procedures and required documents will be available on the AKPGM website. <https://www.akpgm.org/>